

المصوّر



AL-MUSAWAR — Cairo 5 August 1932 No. 408

حادث شاطىء « ستانلى باى »

اطلع القراء في الصحف اليومية على تفصيل المشادة التي وقعت من أيام بين سعادة البارون ورساج وزير [illegible] المفوض في مصر واسحق حلمي افندي السباح المعروف ومفتش شاطىء « ستانلي باي ». فقد أراد البارون ورساج الاستحمام في البحر على الرغم من رفع الراية [illegible] اسحق حلمي افندي أن تمنعه [illegible] انتهت بأن ساق حلمي افندي الوزير المفوض الى القسم . وقد احتج البارون ورساج بشدة من هذه المعاملة واضطرت وزارة الخارجية أن تذيع بيانا [illegible] وقوع هذا الحادث [illegible] الى سعادته . وقد فصل اسحق حلمي افندي من وظيفته على أثر وقوع هذا الحادث . وترى هنا صورة شاطىء « ستانلي باي » وهنا صورتا البارون ورساج واسحق حلمي افندي

الاستعداد لزيارة جلالة الملك لليونان

تأثيث المفوضية المصرية في أثينا وفرشها



جانب من جوانب بهو الدار



مكتب في دار المفوضية

يعلم القراء أن المسيو ديمتريادس المثال اليوناني الشهير قدم مصر أخيراً وعرض على جلالة الملك النموذج الذي وضعه للتمثال الذي كلفته الحكومة اليونانية صنعه لمحمد علي باشا الكبير لتنصبه في مدينة قولة مسقط رأس مؤسس الاسرة العلوية تخليداً لذكره وتوثيقا لعرى الصداقة والمودة بين اليونان ومصر

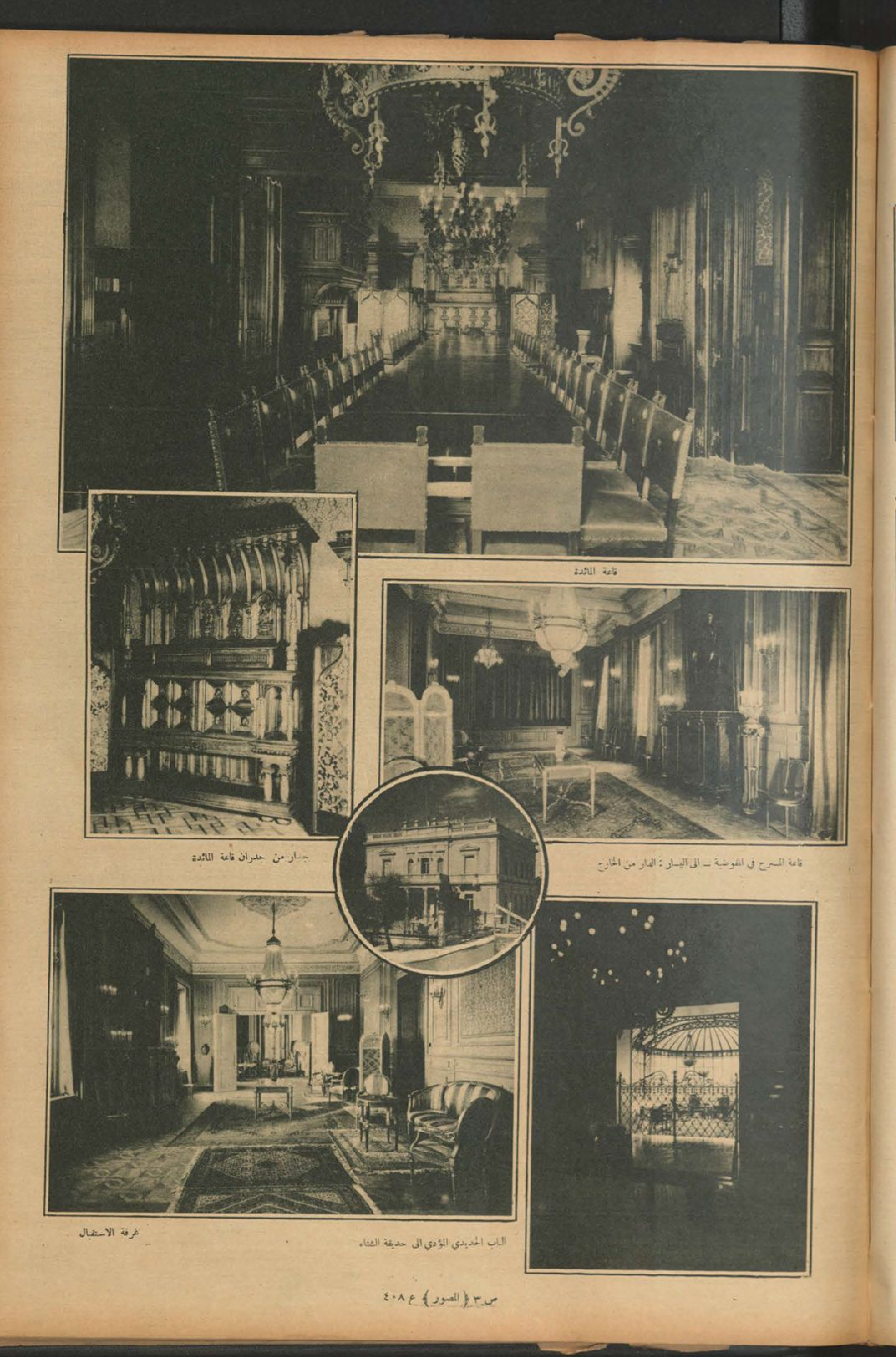
ويقيم المسيو ديمتريادس الآن في باريس حيث يشتغل بانجاز التمثال وهو يتوقع ان يفرغ من صنعه في الخريف القادم فيتيسر لجلالة الملك عندئذ أن يحدد موعد زيارته لليونان اجابة للدعوة الرسمية التي تلقاها من فخامة رئيس الجمهورية اليونانية . وقد أجل جلالته هذه الزيارة الى الآن لانه يريد أن ينتهز فرصة وجوده في اليونان فيزيح الستار عن ذلك التمثال في المكان الذي سينصب فيه في قولة ، وليفتتح الميدان الفسيح الذي أنشأته الحكومة اليونانية فى تلك المدينة أيضا وأطلقت عليه اسم مؤسس مصر الحديثة

وقد انتهت المفوضية المصرية في أثينا من اعداد دارها وتأثيثها وفرشها استعداداً للزيارة الملكية فاصبحت تماثل سفارات الدول العظمى بفخامتها وأبهتها ورونقها وربما تقدمت عليها من هذا القبيل . وهي تقوم في حي من اكبر أحياء العاصمة اليونانية وبجوار الدار الجديدة لوزارة الحربية . ونظرة واحدة يلقيها القارىء على الصور التى ننشرها لها مع هذا الكلام تساعده على تصور شكل الدار من الخارج والداخل وأول ما يستوقف نظره فيها جمال النقش والزخرفة ولاسيما جمال الخشب المشغول الذي بطنت به جدران بعض الحجر وفي مقدمتها حجرة المائدة البديعة وجمال الباب الحديدي الذي يفصل البهو (الهول) عن قاعة الاستقبال ويصل المرء من هذا البهو الى الدور العلوى بسلم بديع من الرخام الناصع البياض

ويتقلد المفوضية المصرية الآن في أثينا حضرة صاحب العزة علي عمر سري بك وزير مصر المفوض فى اليونان ومما تحسن الاشارة اليه هنا ان حضرته كان قائما باعمال المفوضية المصرية فى براغ لما زار جلالة الملك تشكوسلوفاكيا رسميا فى صيف سنة ١٩٢٩ فتولى اعداد زيارة جلالته لها كما يتولى اليوم اعداد الزيارة الملكية لليونان

ولا نعرف حتى الآن بالضبط أسماء البلدان الاخرى التى يزورها جلالة الملك بعد انتهاء زيارته لليونان ولكن المعروف لنا أنه تلقى دعوات شتى أخرى من ملوك البلدان المجاورة لليونان ورؤساء حكوماتها وأنه سيجيب بعضاً منها فى خلال هذه الرحلة

بهو الدار والسلم المؤدي الى الدور الاعلى



قاعة المائدة

جدار من جدران قاعة المائدة

قاعة المسرح في المفوضية ــ الى اليسار : الدار من الخارج

الباب الحديدي المؤدي الى حديقة الشتاء

غرفة الاستقبال



انتخابات رياسة الجمهورية في اميركا

مؤتمر الديموقراطيين

بدأت المعركة الانتخابية لانتخاب رئيس الجمهورية الاميركية الذي يتم في أواخر هذه السنة . وقد اعاد الحزب الجمهوري انتخاب الرئيس هوفر مرشحاً للرئاسة . أما الحزب الديموقراطي فقد عقد مؤتمره في الشهر الماضي في شيكاغو لانتخاب مرشح الحزب لمنصب الرئاسة فوقع اختياره على المستر فرانكلن روزفلت حاكم ولاية نيويورك . وكان مرشح الحزب في الانتخابات الماضية المستر الفرد سميث . وهذه صورة أول اجتماع للمؤتمر في ملعب شيكاغو وقد حضره آلاف من المندوبين من مختلف انحاء الولايات المتحدة



مرشح العاطلين

يرشح العاطلون في الولايات المتحدة زعيمهم الاب جيمس كوكس لمنصب رئاسة الولايات المتحدة . ويؤيدهم في هذا الترشيح المحاربون السابقون الذين يطالبون الحكومة بان تصرف لهم مكافآتهم وقد وعدهم الاب كوكس باجابتهم الى طلبهم اذا انتخب رئيساً للجمهورية . والظاهر أن قداسة البابا يؤيد ترشيح الأب كوكس ضمنياً



الأستاذ هنري جيرو محامي جورجولوف أمام محكمة السين



جورجولوف قاتل المسيو دومير رئيس جمهورية فرنسا . وقد حكم عليه بالاعدام

الحكم على قاتل الرئيس دومر

حوكم جورجولوف قاتل الرئيس دومير في الاسبوع الماضي أمام محكمة السين فحكمت عليه بالاعدام بالرغم من مرافعة محاميه المؤثرة وقد حاول أن يثبت أن جورجولوف ارتكب جرمه الشنيع بدافع الجنون

دخول تركيا في جامعة الامم

يعلم القراء أن مجلس جامعة الامم أعلن أخيراً قبول تركيا عضوا في الجامعة . وبذلك أصبحت الدول الاسلامية الممثلة في المؤتمر اثنتين هما ايران وتركيا وسينضم العراق الى الجامعة في الشتاء القادم . وهذه صورة مندوبي تركيا في الجامعة ويرى الى اليسار نجم الدين صادق بك وفي يمين الصورة جمال حسني بك وزير تركيا في سويسرا



الصلاة على روح الملك مانويل

عرض جثمان الملك مانويل ملك البرتغال السابق في كنيسة وستمنستر قبل نقله الى البرتغال حيث دفن في احتفال مهيب . وهذه صورة التابوت الملكي في قاعة الكنيسة وحوله بعض السيدات اللاتي جئن للصلاة على روح الملك الشاب



اعتصاب العمال في بلجيكا

اعتصب عمال مناجم الفحم في بلجيكا فأثار اعتصابهم اضطرابات خطيرة في المدن الصناعية واضطرت قوات الجيش والبوليس الى التدخل لحفظ النظام — وهذه صورة مكتب التلفون في شارلروا يحرسه رجال الجيش وقد احيط بالاسلاك الشائكة لحمايته من هجوم المعتصبين



الحالة الاستثنائية في بروسيا

حدثت في بروسيا منذ اسبوعين حوادث سياسية خطيرة . فقد اقال الرئيس هندنبرج الوزارة البروسية وكان برأسها الهر براون الاشتراكي وعين الهرفون بابن قوميسيراً للرايش في بروسيا مع اعطائه سلطة تكاد تكون ديكتاتورية . وقد رفض الهر سفرنج وزير الداخلية البروسي الاذعان لمرسوم الرئيس هندنبرج فاعلنت الحالة الاستثنائية في بروسيا واحتلت الحكومة الوزارات البروسية بالقوة . وهذه صورة مرسوم رئيس الجمهورية الالمانية باعلان الاحكام العرفية في بروسيا معلقاً في شوارع برلين

بين رجال البوليس وبعض رجال المفوضيات والقنصليات

حادث وزير النمسا المفوض فى الاسكندرية



البارون ورسباخ وزير النمسا المفوض في مصر

السباح المصري الشهير اسحق حلمي

أتت الصحف اليومية على تفصيل المشادة التي وقعت من أيام بين سعادة البارون ورسباخ وزير النمسا المفوض في مصر واسحق حلمي افندى مفتش الشاطىء التابع لبلدية الاسكندرية في حمام « ستانلى باى » برمل الاسكندرية ، فان الوزير دخل البحر للاستحمام رغماً من رفع الراية السوداء التي يجب معها ان يمتنع الناس عن النزول الى البحر وأدت المشادة الى اعتداء المفتش المذكور على الوزير وسوقه الى القسم

***

وقد حدث لما كان الدكتور مورتن هاويل وزيراً مفوضاً للولايات المتحدة في مصر ان اعترض له يوماً جندي بريطاني من الجنود القائمين على حراسة دار المندوب السامى البريطاني فوقعت مشادة بينهما استعمل الوزير العصا فى اثنائها وكانت هذه المشادة سبباً في اتساع شقة الخلاف بين الدكتور مورتن هاويل واللورد لويد الذي كان مندوباً سامياً اذ ذاك وهو الخلاف الذي كان في مقدمة العوامل التي أدت الى استدعاء الوزير الاميركى في مصر

***

ولما زار سمو ولي عهد الحبشة هذا القطر في الشتاء الماضي أدب له معالي وزير الخارجية مأدبة عشاء في سراي الزعفران ودعا اليها فخامة السر برسي لورين المندوب السامي البريطاني وحضرات وزراء الدول الاجنبية المفوضين وبينهم سعادة محمد صادق المجددي وزير افغانستان المفوض

وبعد انتهاء الحفلة اسرع الوزير الافغاني الى الانصراف لتعب كان يشعر به واوعز الى سائق السيارة بان يسرع في سيره أكثر من المعتاد

واتفق ان المندوب السامي كان عائداً إلى داره في تلك اللحظة أيضاً فأخذ البوليس الذي يسير في طليعة موكبه يصفر لسيارة الوزير الأفغانى بصفارته لتخلي الطريق لسيارة المندوب السامي فلم يكترث السائق له ومضى في حاله فكتب البوليس نمرة سيارته

وفي اليوم التالي ذهب البوليس إلى المفوضية الافغانية لكتابة محضر فتناول سعادة الوزير المحضر وكتب عليه ما معناه ان الطريق العام مشاع للجميع وليس ملكاً للمندوب السامي

***

وكان السكفاليري توني السكرتير السابق للمفوضية الايطالية في مصر ـ وهو الآن قنصل ايطاليا في دبلن ـ يتنزه يوماً في ضاحية مصر الجديدة (هليوبوليس) مع جماعة من اصدقائه بالسيارات فاعترضهم أحد رجال البوليس فعرفه السكفاليرى بنفسه فلم يمنع ذلك من وقوع مشادة بينهما فلطم الجندي سكرتير المفوضية على وجهه لطمة شديدة ظل أثرها بادياً عليه اياماً طويلة وحوكم الجندي يومئذ امام محكمة عسكرية

***

وخرج يوماً وزير مفوض سابق نمسك عن ذكر اسمه للتنزه بسيارته مع سيدة ويظهر انه كان ثملاً فلما وصل إلى جهة الجزيرة اصطدم بشجرة وكان رجل البوليس واقفاً على مقربة من مكان الحادث فأسرع واراد ان يكتب محضراً فامتنع الوزير المفوض عن اعطاء اسم السيدة فحاول البوليس سوقها فرفض الوزير ووقعت مشادة بينهما واخيراً اكتفى البوليس بأخذ نمرة السيارة

ووقف الحادث عند هذا الحد اذ لم يكن في مصلحة الوزير المفوض ان يتخذ شكلاً جدياً

***

وكان السيو بلاهوفكي السكرتير الاسبق للمفوضية التشكوسلوفاكية وقنصل تشكوسلوفاكيا في القاهرة في الوقت عينه عائداً يوماً من الاسكندرية الى القاهرة

ولما دخل محطة الاسكندرية ليركب القطار القائم اشتبه احد رجال البوليس في حقيبة صغيرة كان يحملها بيده فدنا منه وطلب اليه ان يفتحها فسأله عن صفته فقال له انه من رجال البوليس فقال له السيو بلاهوفكي أنه من رجال السلك السياسي وليس مكلفاً بفتح الحقيبة فسأله رجل البوليس السري هل معه ما يثبت حقيقة شخصيته فأخرج له السيو بلاهوفكي البطاقة التي تعطيها الحكومة لرجال المفوضيات والقنصليات لاثبات شخصياتهم في مثل هذه الظروف فلم يبال رجل البوليس السرى بهذه البطاقة وأصر على فتح الحقيبة فلم ير السيو بلاهوفكي مندوحة عن فتحها ففعل ففتشها رجل البوليس السرى ولما لم يجد فيها شيئاً تركه في حاله

غير ان مفوضية تشيكوسلوفاكيا لم تسكت يومئذ على هذا الحادث واحتجت عليه

***

اما الحادث الوحيد الذى سمعنا انه حدث من هذا القبيل لممثل من ممثلي مصر في الخارج فهو الحادث الذي حدث لسعادة حسن نشأت باشا وزير مصر المفوض في برلين فانه بينما كان يقود سيارته في احد شوارعها ارتكب مخالفة ومع ان رجل البوليس عرف شخصيته فانه عامله معاملة لا تليق بممثل دولة اجنبية فاحتج سعادته على هذه المعاملة لدى وزارة الخارجية الالمانيه فقدمت له الاعتذار الواجب

ويذكر القراء ان بعض الرعاع اعتدوا يوما على سيارة سعادة الجنرال محي الدين باشا وزير تركيا المفوض السابق في مصر وهي تقل بعض افراد اسرته فغضب سعادته غضباً شديداً وارسل الى وزارة الخارجية اللوحة الخضراء التي تلصق على سيارات رجال السلك السياسي تمييزاً لها عن غيرها قائلا ان لا حاجة له إلى هذه اللوحة مادام الناس لا يحترمونها فاعتذرت له وزارة الخارجية عما حدث



حسن نشأت باشا



الدكتور مورتن هاويل



السيد محمد صادق المجددي



دولة النحاس باشا

في ضيافة رئيس لجنة الوفد ببور سعيد

دعا حضرة الشيخ ابرهيم يوسف عطا الله عضو مجلس الشيوخ السابق ورئيس لجنة الوفد ببور سعيد صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وصحبه الى مأدبة غداء أقامها في داره في ثاني أيام زيارة دولة رئيس الوفد لبورسعيد . وقد خطب دولته في هذه المأدبة خطبة سياسية نشرتها بعض الصحف اليومية وهذه صورة المدعوين على المائدة





سياح اميركيون في مصر

وصل الى مصر في الاسبوع الماضي ٢٧٠ سائحاً من الاميركيين قادمين على الباخرة « بريزندت ويلسون » وقد مكثوا في القاهرة يومين ثم ذهبوا الى بور سعيد حيث كانت باخرتهم في انتظارهم وقد اقلتهم الى سوريا وهذه صورة البعض منهم يشترون عقوداً (زغلول)

الريس صديق عبد الله

وقد أنقذ فتاة من الغرق في النيل بجهة الجزيرة في ٢١ يوليو الماضي . فتثني على مروءته

الالعاب الرياضية في الجامعة الاميركية

تعنى الجامعة الاميركية بالقاهرة عناية خاصة بالالعاب الرياضية وتخصص لها حصتين في الاسبوع وذلك لتقوية اجسام طلبتها والمحافظة على سلامتهم . والعقل السليم في الجسم السليم . وهذه صورة فريق كرة السلة بالجامعة



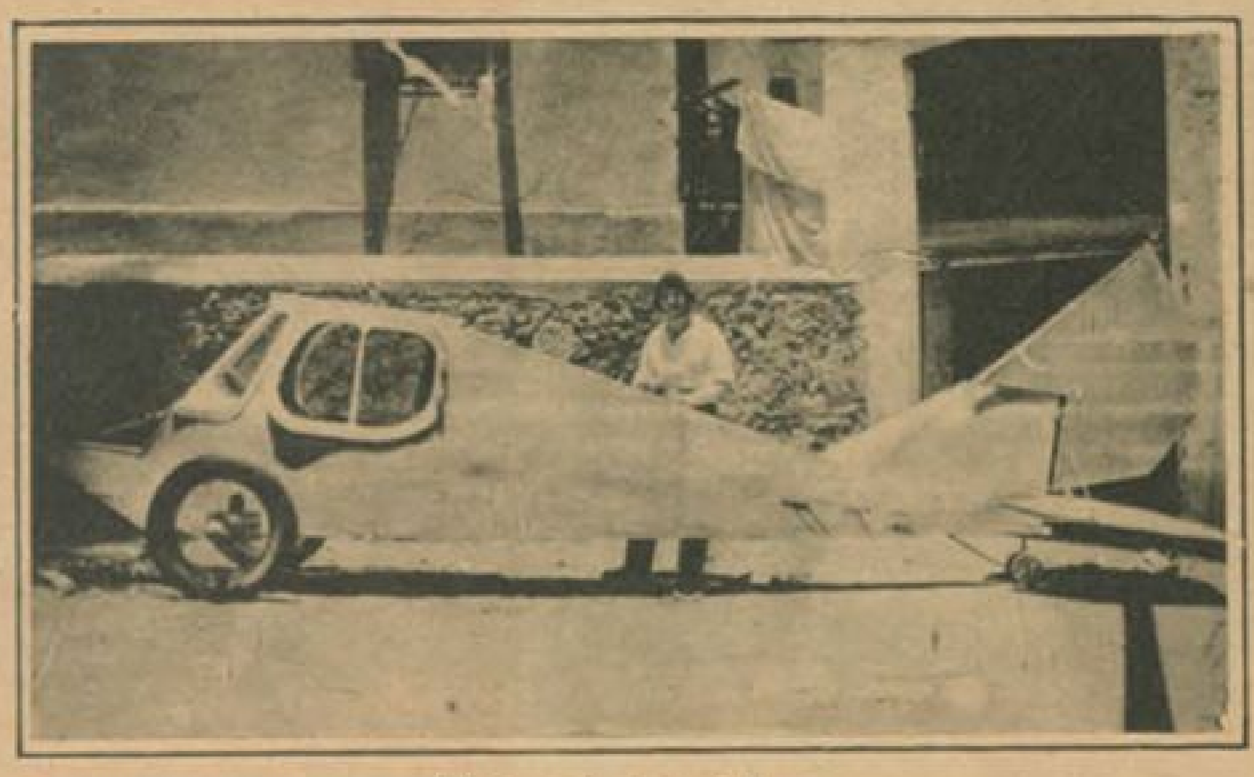
سعد الله افندى عبد السيد

متعهد الصحف والمجلات العربية والافرنجية ببورسعيد . ننشر صورته مع الثناء على همته ونشاطه في القيام بعمله



طيار لبناني في أميركا

ننشر هنا صورة الطيار محمود سليمان عبد الخالق وهو شاب لبناني غادر بلدته في سنة ١٩٢٣ قاصداً الى المكسيك حيث اشتغل في التجارة بضع سنوات ثم درس الميكانيكا والطيران بالمراسلة ثم التحق بمدرسة لنكولن للطيران بالولايات المتحدة . وقد اصبح الآن من الطيارين البارعين . وهو من قراء المصور



الطيارة وقد طوى جناحاها



فرنسوا روكاش افندي بجانب طيارته الصغيرة

طيارة قيمتها ثلاثون جنيهاً

نشرنا منذ بضعة أشهر صورة فرنسوا افندي روكاش وذكرنا أنه شاب مصري درس الهندسة في باريس وقد تمكن من ابتكار نوع جديد من الطيارات قليل التكاليف . وعلى أثر عودة روكاش افندي الى مصر عكف على صنع نموذج من الطيارة التي ابتكرها فتم له ما أراد . وقد بلغت تكاليف هذه الطيارة الصغيرة ثلاثين جنيهاً فقط وهي مجهزة بمحرك موتوسيكل قوته من ٩ الى ١٢ حصاناً . واذا طوي جناحا الطيارة اغدت سيارة صغيرة تسع ثلاثة اشخاص . وسيطير روكاش افندي بهذه الطيارة بعد حصوله على اذن وزارة المواصلات

انتصار الملك ابن السعود على ابن رفادة

من كان يحرك ابن رفادة

أتينا في عدد سابق من «الصور» على سيرة «ابن رفادة» الذي شق أخيراً عصا الطاعة على جلالة الملك ابن السعود وأعلن عن عزمه على الزحف على الحجاز على رأس القبائل التي تؤيده وتشد ازره فاتجهت اليه أنظار المشتغلين بالشؤون العربية لمعرفة مدى اهمية هذه الحركة واستطلاع النتيجة التي يمكن أن تسفر عنها

ومنذ ما كتبنا ذلك المقال عن « ابن رفادة » حتى يوم الاثنين الماضي لم يتغير الموقف بين ابن رفادة وابن السعود فانه بعد ما أشرف ابن رفادة على الحدود الحجازية لم يمض في زحفه عليها وعسكر في جهة يقال لها « الضبا » على مسافة قصيرة من أول مخفر لابن السعود في تلك المنطقة ويقوم هذا المخفر في جهة اسمها الحقل

ولم يقل موقف ابن السعود غموضاً عن موقف ابن رفادة فانه بينا كان جلالته يجاهر بان القوات التي اجتمعت حول ابن رفادة لا يزيد عدد رجالها على أربعمائة رجل كنت تراه يحجم عن مهاجمة الثائر وضربه الضربة القاضية التي توعده بها وقال بعضهم في تعليل مسلك الملك ابن السعود أن هذه هي عادته في منازلة خصومه والثائرين عليه فانه يتركهم في بادىء الامر يتقدمون الى جهة معينة بينما هو يتأهب لمقاومتهم ثم يتقدم بدوره ويقاتلهم الى أن يتغلب عليهم

وقد جاءت الحوادث مؤيدة لهذا الرأي فقد وافتنا التلغرافات يوم الاثنين الماضي بان قوات ابن السعود طوقت قوات ابن رفادة ودوختها وقطعت دابرها وان ابن رفادة نفسه وولديه كانوا بين القتلى

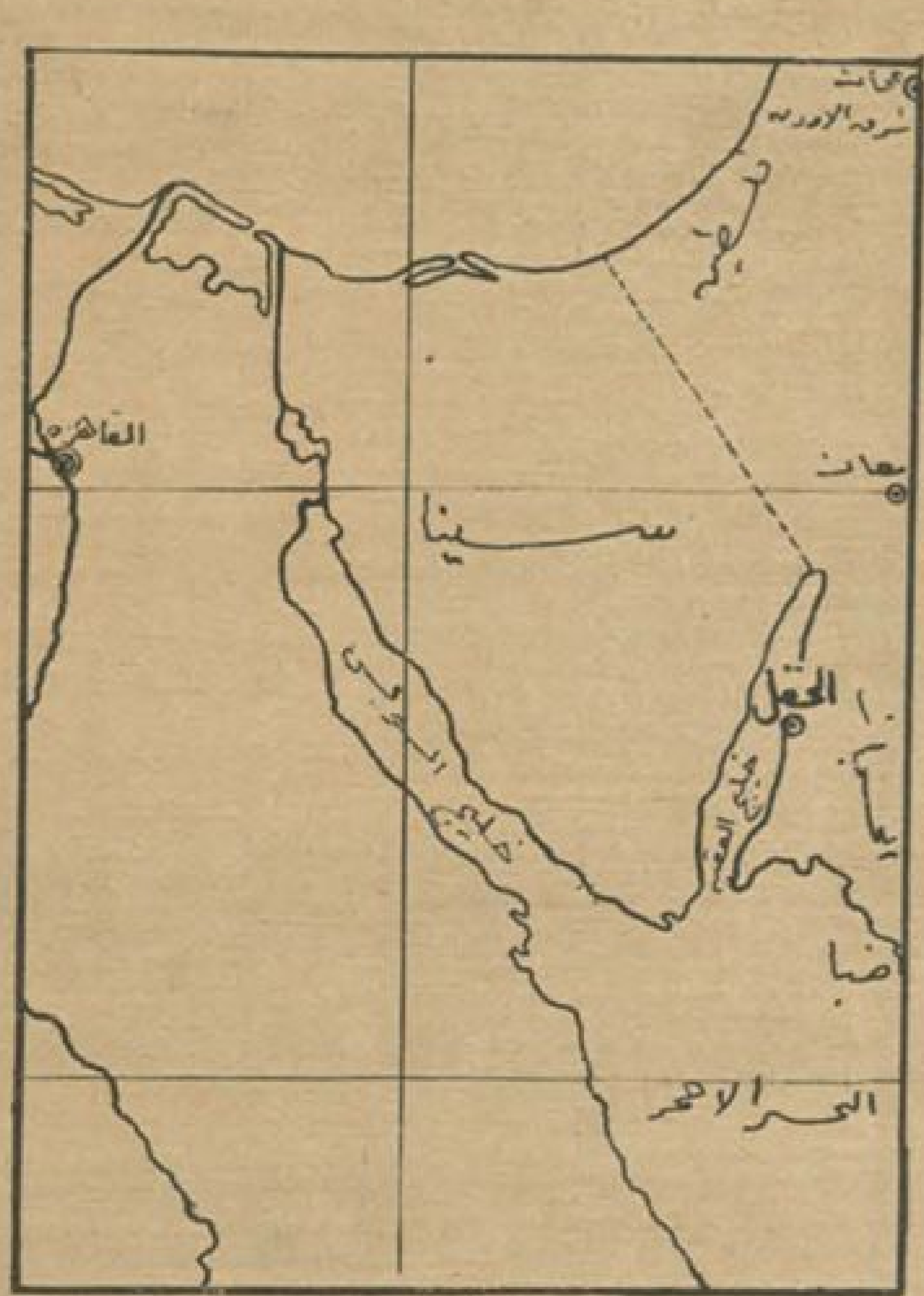
* * *

وقد تضاربت الآراء واختلفت الروايات في تعيين الجهة التي كان ابن رفادة يعتمد عليها إذ لا يعقل ان يقدم على ما أقدم عليه لو لم يكن معتمداً على من يمده بالمال والذخيرة لان حركة كالحركة التي قام بها تحتاج الى مال والى ذخيرة فمن أين له هذا المال ومن أين كانت تأتيه هذه الذخيرة

يقول بعضهم ان سمو الامير عبد الله أمير شرقي الاردن هو صاحب اليد الخفية التي حركت ابن رفادة وأدارت حركته . وجميع الذين عرفوا الامير عبد الله يعرفون مبلغ عدائه العظيم لابن السعود ، فحسب المرء ان يذكر اسمه أمامه لكي ينتفض ويهيج ويسترسل في تعداد مساوىء حكمه في الحجاز ، ولسموه أحاديث كثيرة في هذا الصدد ولو ان سموه يعمد الى تكذيب ما يعزى اليه منها في الصحف لأسباب سياسية ، ومما لا شك فيه ان الملك ابن السعود يعرف شعور الامير عبد الله نحوه تمام المعرفة رغم البلاغات التي أصدرها سموه أخيراً مؤكداً حياد امارته في حركة ابن رفادة ومهما قيل في حقيقة نيات كاتبي هذه البلاغات فليس هناك دليل مادي على ان الامير عبد الله أيد ابن رفادة وغذى حركته

* * *

ولكن يظهر ان ابن السعود يشتبه في



خريطة تبين موقع ضبا حيث قتل الثائر ابن رفادة

حقيقة موقف الامير عبد الله تجاهه والادلة على ذلك متعددة منها طلبه من سلطان باشا الاطرش زعيم الثورة السورية مغادرة وادي السرحان والابتعاد عن حدود نجد . وغني عن البيان ان الملك ابن السعود لم يطلب منه هذا الطلب الا لما يعلمه عن صداقته للامير عبد الله

ولا يخفى انه لما وقفت رحى الثورة السورية أبى سلطان باشا الاطرش وعدد كبير من رجاله ان يعودوا الى جبل الدروز وان يعيشوا فيه في ظل الانتداب الفرنسوي وفضلوا ان يتشردوا في الصحراء فنزلوا مكاناً يقال له وادي السرحان في نجد على بعد ساعات بالسيارة من عمان عاصمة شرقي الاردن

وطلب الملك ابن السعود من الانجليز في الوقت عينه ان يتخذوا التدابير والاجراءات اللازمة لمنع تهريب السلاح من شرقي الاردن إلى الثوار الذين تولى ابن رفادة قيادتهم فاجابوه الى طلبه وأعلنوا الاحكام العرفية في مدينة « معان » وعينوا حاكماً بريطانياً لها

وعمد جلالته كذلك الى القبض على عدد من الحجازيين بتهمة ترويج اشاعات وأخبار مقلقة للخواطر ونقلهم الى نجد وبين المنفيين فوزي بك القاوقجي أحد ابطال الثورة السورية

ويقول آخرون ان للانجليز مطالب عند الملك ابن السعود وانه لما تردد جلالته في النزول على رغبتهم بشأنها أرادوا أن يهددوه فأوعزوا الى ابن رفادة بالقيام بهذه الحركة

وقيل ان في مصر جمعية كانت تمد ابن رفادة بالمال ولكن اسم هذه الجمعية لم يذكر

غير ان السلطات الحجازية والنجدية غير راضية عن بعض الاعمال التي عملتها أخيراً جمعية الشبان الحجازيين التي تألفت في مصر

* * *

ومما هو جدير بالذكر هنا انه بينما العلاقات بين ابن السعود والامير عبد الله كما وصفناها آنفاً يزور سمو الامير فيصل نجل الملك ابن السعود عاصمة العراق زيارة رسمية فيستقبله جلالة الملك فيصل شقيق الامير عبد الله ويكرم وفادته ويبالغ في الاحتفاء به وينتهز هذه الفرصة ليتبادل وجلالة الملك ابن السعود تلغرافات المودة والصداقة ـ وهكذا يعرف الملك فيصل كيف يتغلب على عواطفه الشخصية في سبيل توطيد علاقات يرى ان لامندوحة عن توطيدها لخير البلاد العربية وسعادتها



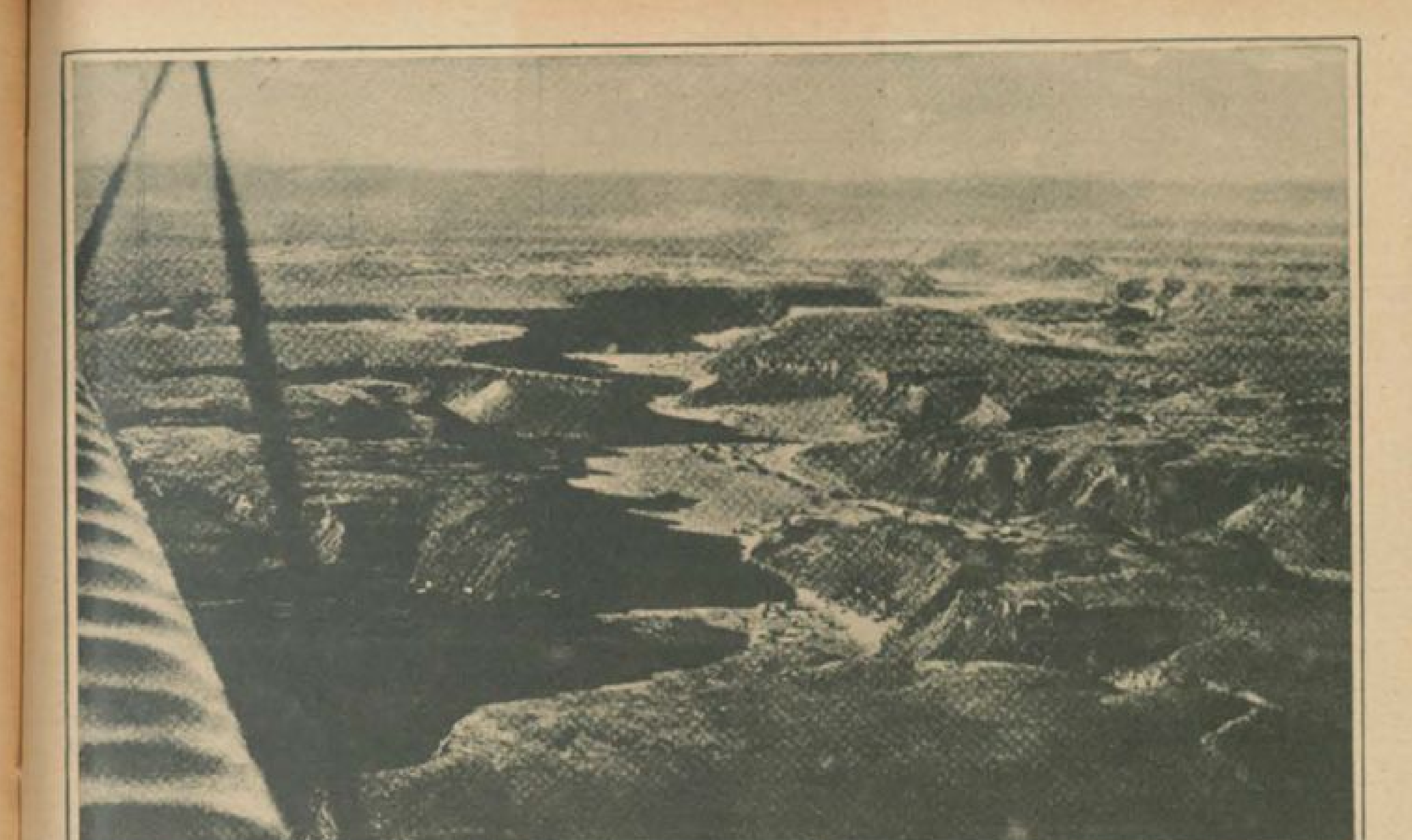
سمو الامير عبد الله بن الحسين أمير شرق الاردن

جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد والى يمينه معتمد ايران في الحجاز وخلفه بعض رجال حاشيته

البحث عن الواحة المفقودة

بعثة السر كلايتن

قامت في ابريل الماضي بعثة من العلماء الانجليز على رأسهم السر روبرت كلايتن والكونت الماري لاستكشاف بعض الاجزاء المجهولة من الصحراء الغربية والبحث عن الواحة المفقودة المعروفة باسم « واحة ظرظورة » وكانت البعثة مؤلفة من ثلاث سيارات كبيرة وطيارة صغيرة . وقد غادرت البعثة واحات الخارجة في ١٢ ابريل الماضي ثم لحقت بها بعض طيارات السلاح الجوي البريطاني تحت قيادة الضابط بندرلي كما لحق بها المستر ب . كلايتن الموظف بمصلحة المساحة . وقد صادفت البعثة صعوبات جمة في تلك الاصقاع المجهولة وكاد بعض اعضائها يتوهون في الصحراء . أما عن نتائج الرحلة فقد كتب السر كلايتن في التيمس يقول أنه طار مع الطيار بندرلي وصادفا واديا مجهولا طوله نحو ٣٠ أو ٤٠ كيلو متراً يظن أنه واحة ظرظورة المفقودة . غير انهما لم يستطيعا النزول فيه لقلة البنزين ونحن ننشر هنا طائفة من الصور التي أخذتها البعثة في أثناء رحلتها



صورة مأخوذة من الطيارة للوادي المجهول الذي اكتشفته بعثة السر كلايتن في الصحراء الغربية ويظن أن هذا الوادي هو واحة ظرظورة المفقودة



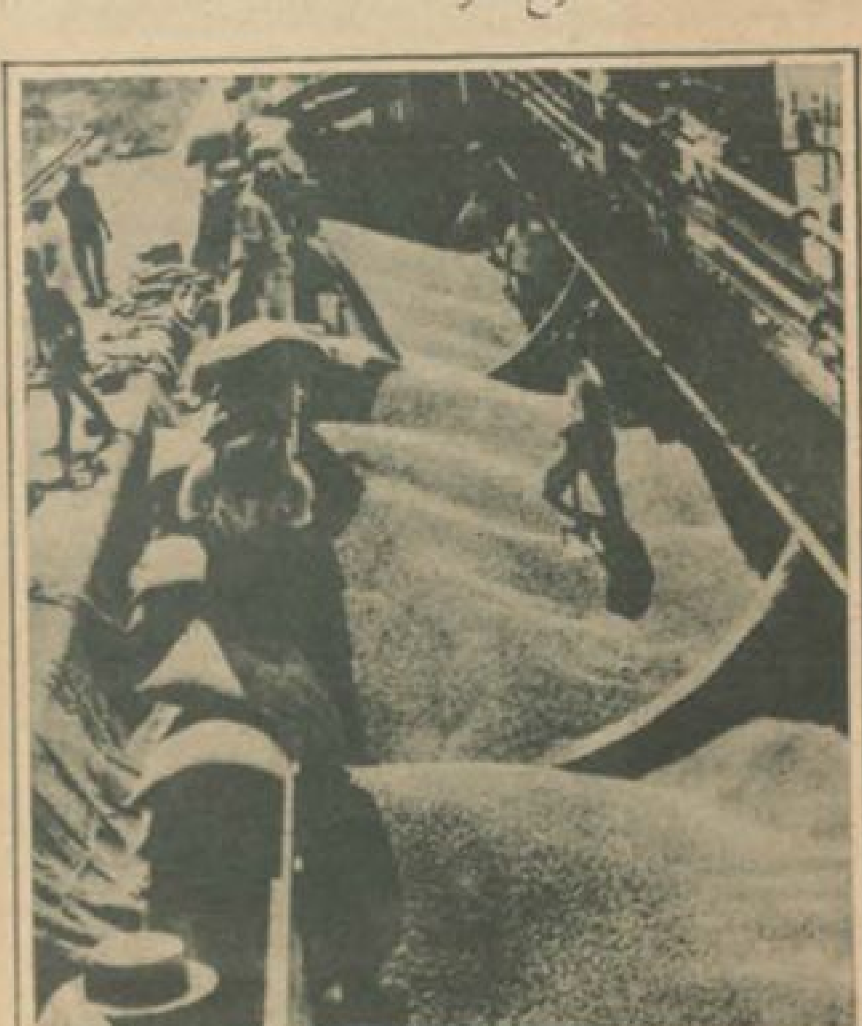
فوهات في الصحراء يظن أنها فوهات براكين قديمة



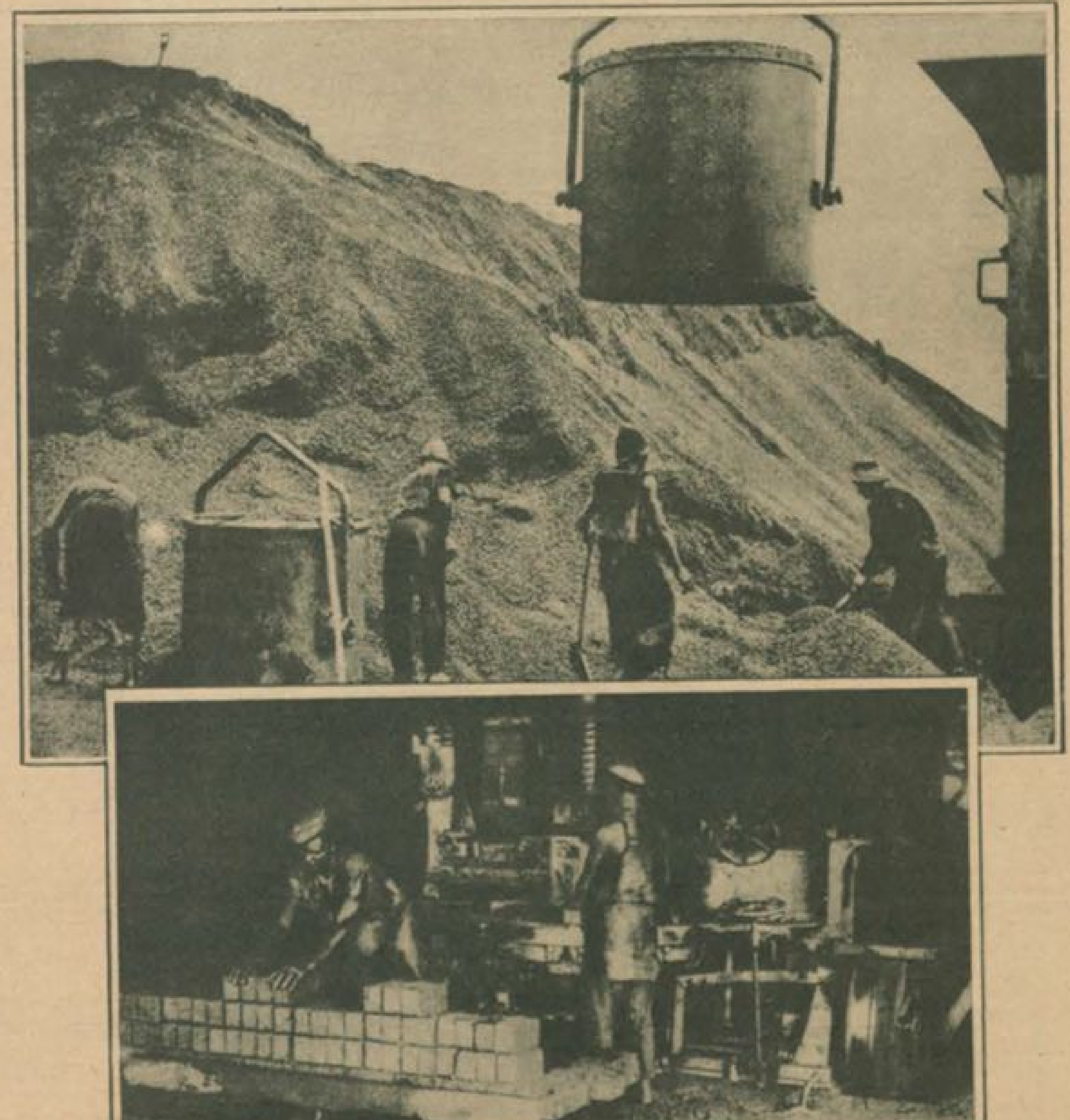
اعرابي من المشتركين في بعثة السر كلايتن يتسلق جبلا صغيراً في الصحراء الغربية

القاء البن البرازيلي الى البحر

تشكو البرازيل من كثرة انتاج البن حتى كادت تؤدي زيادة الانتاج على الاستهلاك الى هبوط الاسعار هبوطاً فاحشاً . وقد رأت حكومة البرازيل ازاء هذه الحالة أن تأمر باعدام كميات عظيمة من البن ـ باحراقه أو بالقائه الى البحر أو بمزجه بالزفت لصنع أحجار البناء ـ وذلك لكي لاتؤثر كثرته على سعره فيحتفظ بمكانته في السوق . ويقال أن الحكومة أعدمت حتى الآن ١٢ مليون كيس من البن زنة كل منها ٦٠ كيلو . وهكذا ترى آلافا من المزارعين يشتغلون في زراعة البن الزائد عن الحاجة وآلافاً من العمال يشتغلون في اعدامه وهذه طريقة مبتكرة لمعالجة البطالة ! . وقد اقترح بعضهم في مصر اعدام الكميات الزائدة من القطن لرفع سعره



العمال يلقون البن الى البحر



عمال برازيليون يخلطون الزفت بالبن لصنع أحجار البناء

صنع أحجار للبناء من البن والزفت



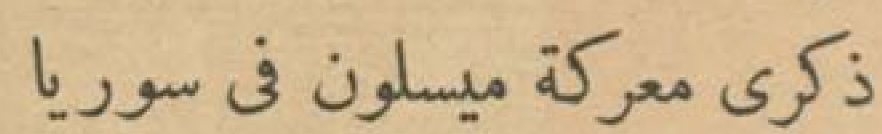
الحرس الملكي الافغاني

عرضت اخيراً بعض فرق الجيش الافغاني وفرقتا الطيران والحرس الافغاني عرضاً خاصاً . وقد اعجب جميع الذين شاهدوا العرض بنظام الجيش وهذه صورة بعض رجال الحرس الملكي وعلى رأسهم قبعات من الفراء



الطيارون الافغانيون

اخذت هذه الصورة بمناسبة حفلة العرض التي اقيمت اخيراً في كابل وهي تمثل فرقة الطيارين الافغانيين وفي الوسط معالي وزير حربية افغانستان



ذكرى معركة ميسلون في سوريا

احتفل في يوم الاحد ٢٤ يوليو الماضي بذكرى معركة ميسلون بالقرب من دمشق . وهي المعركة التي أسفرت عن انكسار القوات السورية ودخول القوات الفرنسية دمشق فاتحة . وقد القيت خطب كثيرة في ذكرى هذا اليوم وفي تمجيد بطله الشهيد يوسف بك العظمة ثم تناول بعض الخطباء — وأظهرهم شكري بك القوتلي وعارف بك النكدي — الحالة السياسية الحاضرة في سوريا وحملوا حملة شديدة على الجمهورية السورية الفتية وعلى مجلس النواب والوزارة وانقلبت الحفلة الى مظاهرة عدائية على حكومة سوريا . وعاد الجمهور الى دمشق بعد انتهاء الحفلة وهو يهتف بسقوط الوضع الحاضر وبحياة احرار سوريا.

وفي شمال سوريا أيضا حركة قوية ضد الحكومة السورية الحالية يديرها الزعيم ابرهيم بك هنانو . وهكذا نرى مع الاسف الامة السورية والوطنيين وقد انقسموا الى قسمين أحدهما يؤيد الحكومة والآخر يناوئها



الاستاذ عارف بك النكدي يلقي خطابه على قبر الشهيد يوسف بك العظمة



فرقة كشافة ميسلون على قبر الشهيد يوسف بك العظمة (تصوير الياس الدوزي)

الصحافي الدانمركي

يذكر القراء ان الصحافي الدانمركي احمد على كنود هلبو مر بمصر منذ اشهر في طريقه الى بلاد العرب لدرس احوالها . وكان قد اعتنق الاسلام قبل ذلك . وبعد ان اقام في مصر اياما غادرها الى شرق الاردن حيث بقي مدة سافر بعدها الى الحجاز . وقد انقطعت اخباره منذ ذلك الحين وقيل انه قتل ثم كذبت هذه الاشاعة . وظلت الصحف تنشر اخباراً متناقضة عنه حتى اتضح اخيراً ان بعض قطاع الطريق هاجموه وسرقوا ما كان يحمله من مال ومتاع ثم تركوه يهرب غير انهم خشوا بعدئذ أن يصل الخبر الى الحكومة الحجازية فقطعوا عليه الطريق وقتلوه ثم القوا جثته في البحر الاحمر . وهذه صورته بالملابس العربية . وقد اخذت له في شرق الاردن

في لبنان

منظر بديع من المناظر التي تقع عليها العين بين بيروت عاصمة لبنان ومدينة طرابلس الشهيرة . فان الطريق تسير على ساحل البحر بين الحقول تارة وبين الصخور الشاهقة تارة اخرى وتجتاز السيارات في ذهابها وايابها بين طرابلس وبيروت هذا النفق الصغير الذي يخترق صخرة هائلة ويمكن الناظر اليه ان يكون لنفسه فكرة عن روعة الطريق وجمالها في ذلك الجزء من لبنان . والذين يطوفون في شمال لبنان يمرون بهذه الطريق ويجتازون هذا النفق وهم ذاهبون الى اهدن وبشري وحصرون وغابة الارز الشهيرة



الانتخابات النيابية في المانيا

يذكر القراء أنه على أثر تأليف وزارة الهر فون بابن في المانيا استصدرت الحكومة من رئيس الجمهورية الالمانية مرسوماً بحل الريشتاغ ودعى الشعب الالماني الى أن يقول كلمته الفاصلة في الخلاف القائم الآن بين الاحزاب الالمانية . وقد أجريت الانتخابات في يوم الاحد الماضي فاسفرت عن النتيجة التي كان منتظراً أن تسفر عنها إذ جاء مجلس الريشتاغ كالمجلس السابق بلا اكثرية ثابتة . ومن أهم مظاهر الانتخابات أن حزب النازي لم يحرز الفوز الذي كان يؤمله . والارجح أن وزارة الهر فون بابن ستبقى في دست الاحكام



لوحة للدعاية للحزب الشيوعي في الانتخابات الالمانية ←



اعلان لصق على شوارع برلين والمدن الالمانية الكبرى للدعاية لاحزاب الوسط . وعلى الاعلان صورة الهر بروننج رئيس الوزارة الالمانية السابق وزعيم هذه الاحزاب →



لمساعدة جمعية المواساة

اجتمع الطلبة الذين تطوعوا لمساعدة مشروع جمعية المواساة لبناء المستشفى الخيري الكبير بالاسكندرية في سينما رمسيس للتشاور في تنظيم هذه المساعدة على أحسن وجه . وهذه صورتهم في أثناء اجتماعهم



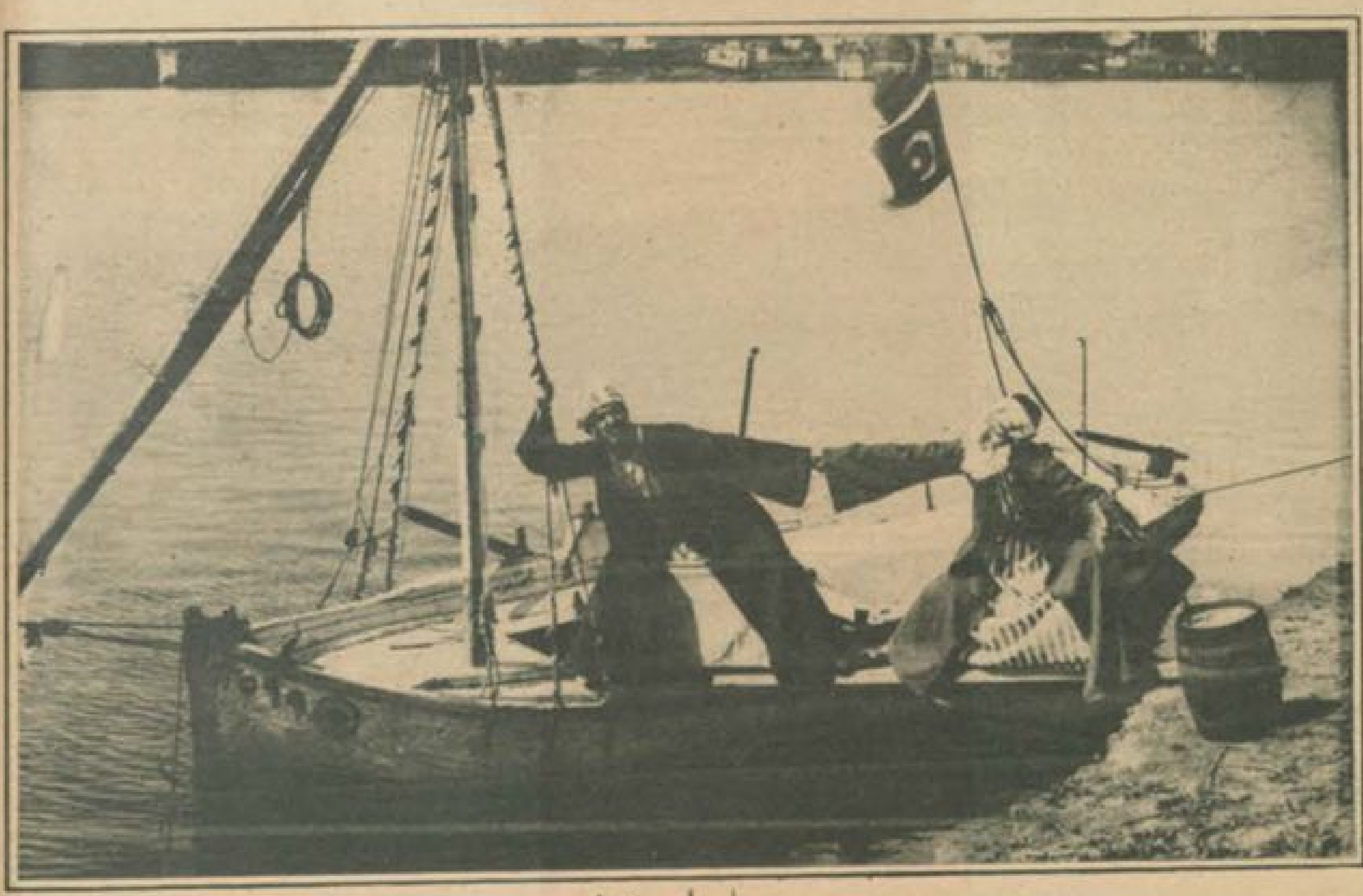
الفيضان في تورنجن

أحدثت الامطار الغزيرة التي سقطت أخيراً في أنحاء المانيا طوفاناً خطيراً في ولاية تورنجن . وهذه الصورة تمثل رجال الانقاذ ينقلون سكان القرى التي أصيبت بالفيضان الى حيث يأمنون على حياتهم



نقيب المحامين الشرعيين

انتخب حضرة الشيخ محمد حسن ملش المحامي الشرعي بطنطا نقيباً للمحامين الشرعيين فنهنئه



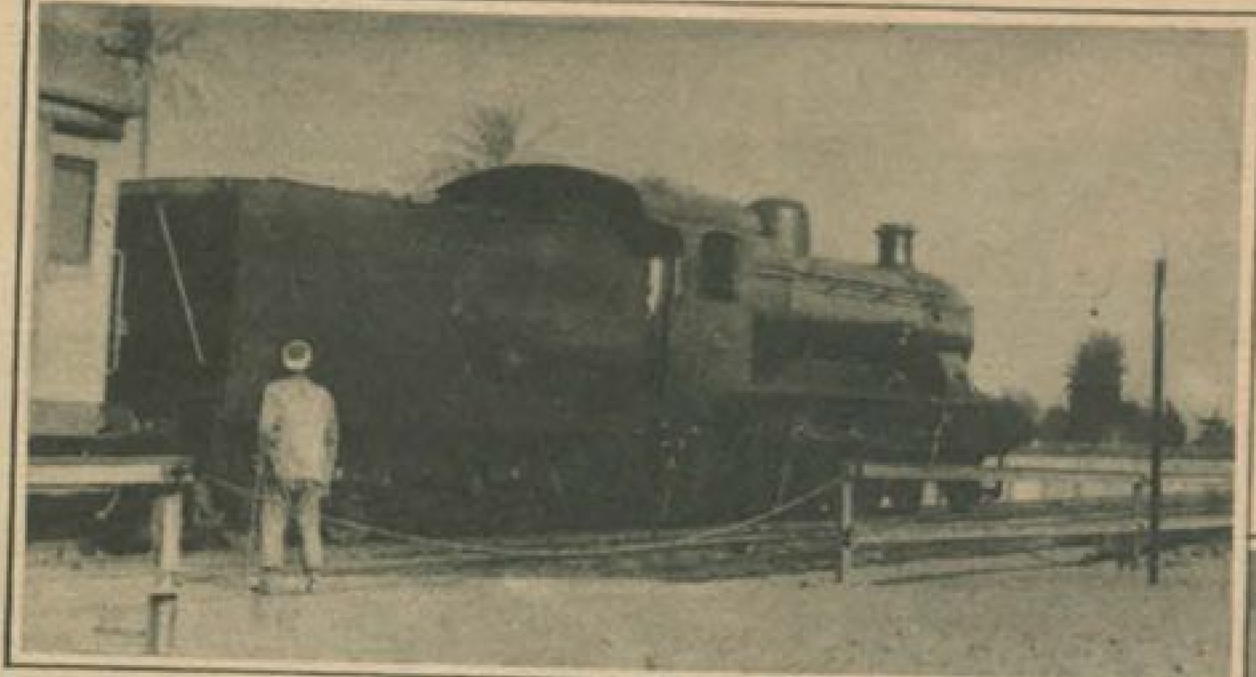
جحا وابو نواس

ستعرض شركة « شرق فلم » أول افلامها « جحا وابو نواس » في سينما اولمبيا ابتداء من يوم ٨ الى ١٤ اغسطس ١٩٣٢ . والرواية كوميديا مصرية شائقة تمثل فيها الشخصيتان المحبوبتان جحا وابو نواس

ماذا اتخذنا من احتياطات لدرء الاخطار عنا ؟

اهمال الحكومة ومصلحة السكة الحديدية

يقع حريق في قرية من القرى فيهيج الخواطر وتستنكر النفوس الاهمال والتقصير اللذين افضيا إلى حدوث النكبة وتكتب الصحف عن النار في القرى وعن الوسائل التي يجب على الحكومة أن تتوسل بها لقطع ألسنتها قبل أن تمتد ويستفحل شرها وتعلن الحكومة أنها تبحث الموضوع بعناية واهتمام وأنها أمرت باتخاذ الاجراءات والاحتياطات اللازمة . . . وتسكن الحركة وتظل ساكنة إلى أن يقع حريق آخر



ويدهم قطار سيارة ويقضي على ركابها لأن خفير « الزلقان » تركه مفتوحاً أو لأن سائق السيارة لم ير القطار عند اجتيازه للزلقان فيثور الرأي العام وتقوم الصحف وتقعد فتجاهر الحكومة بان الجهات المختصة اهتمت بالامر اهتماما عظيما وأنها شرعت في بحث خير الوسائل التي يمكن التوسل بها لمنع تكرار ما حدث فيطمئن الناس وتمر الايام وتكر الاعوام والزلقانات لا تزال على حالتها القديمة والخطر لا يزال يهدد السيارات وركابها كل يوم

في أعلى : مزلقانات سكة الحديد في مصر حيث تتكرر حوادث

الى اليمين : رسم خيالى يمثل هول حادث شبوب النار في قطار سكة الحديد

وتشب النار في مركبة من مركبات سكة الحديد فتثور الصحف وتترحم على الاموات وتطلب الصبر لاهليهم وحسن العزاء وتبادر الحكومة إلى اسعاف المنكوبين وتؤلف لجنة تحقيق وتعد بوضع علامات أو اشارات للخطر والاستغاثة في مركبات سكة الحديد ويعلن أن الآلة جربت وأن تجربتها أسفرت عن نجاح تام

ثم ماذا ؟

لا نجد لهذه العلامة أو الاشارة أو الآلة أثراً في مركبات سكة الحديد

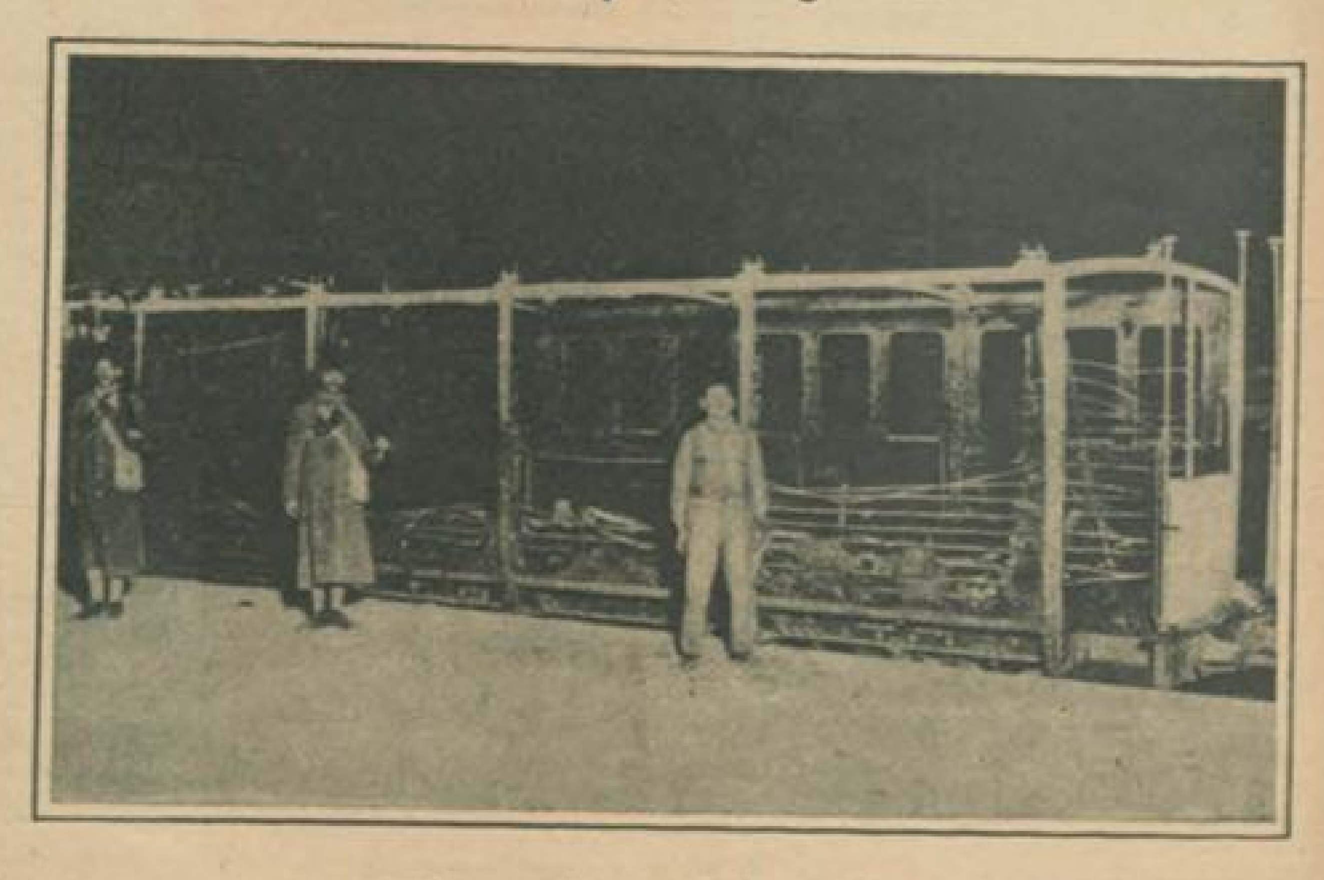
حتى إذا حدث حادث آخر وارتفعت أصوات الناس والصحف متسائلة : أين علامات الخطر واشارات الاستغاثة قيل لهم أن الحكومة أوصت بصنعها في الخارج وأنها ما برحت تنتظر وصولها بين يوم وآخر

فنحن لا نقصر في الاحتياط فقط مع أننا لو احتطنا لكثير من الامور لمنعنا وقوع فاجعات شتى ولكننا نقصر في العلاج أيضاً مع قيام الادلة على وجوب الاسراع في تقرير العلاج وتنفيذه

فالى متى تدوم الحال على هذا المنوال ومتى نرى وسائل مكافحة النيران متوفرة في جميع أرجاء القطر



لماذا لا نتأمل هذا المنظر لكي نتخذ عدتنا للمستقبل ؟



مركبة من مركبات سكة الحديد بعد الحريق

نهضة صناعية مباركة في البلاد

منشئات جديدة لمصلحة التجارة والصناعة



منظر من مناظر عملية الصباغة في المصبغة النموذجية

نشاط مصلحة الصناعة والتجارة

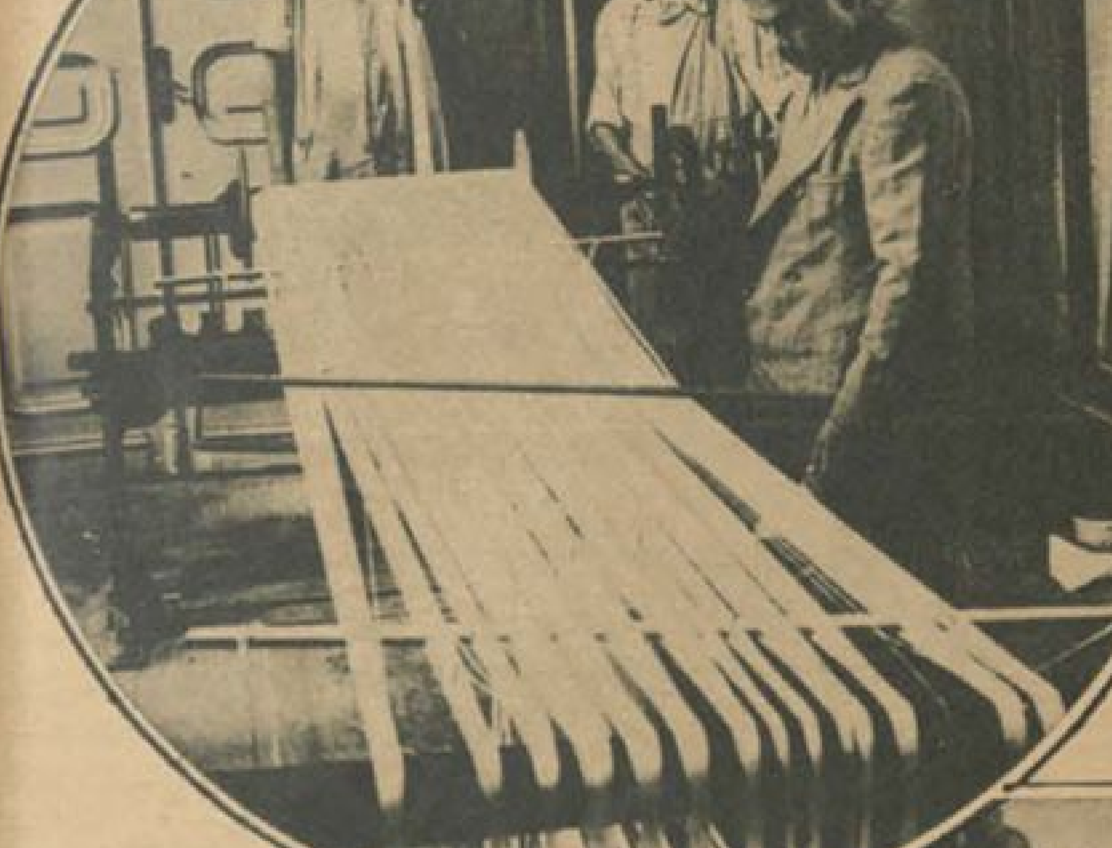
ظل الناس حتى المدة الاخيرة لا يعتمدون الا على القطن وعلى بعض المحاصيل الزراعية الاخرى فلما تدهورت اسعار القطن ونزلت قيمة هذه المحاصيل اتجهت الانظار إلى الصناعات المحلية والى وجوب تنشيطها وتعزيزها بما يمكن إيجاده من الصناعات الجديدة في مصر بحيث تظل الزراعة عماد الثروة في البلاد ولكن بشرط ان لا تكون المصدر الوحيد لهذه الثروة إذ ليس من الحكمة « ان تضع البيض كله في سلة واحدة » كما يقول المثل الغربي

وبعد ما كان الناس لا يعلقون أهمية تذكر على مصلحة التجارة والصناعة أخذوا يتتبعون أعمالها بشغف وعناية وأولتها الحكومة ما هي جديرة به من مساعدة ورعاية فنمت واتسع نطاق عملها وكأن القائمين بأمرها شعروا باتجاه الانظار اليهم فارادوا أن يكونوا عند حسن ظن مواطنيهم بهم فنشطوا نشاطاً محموداً أحدث بوادره تظهر للعيان جلاء.

فقد رأت مصلحة التجارة والصناعة ان في البلاد استعداداً لاحياء صناعة السجاد فأنشأت في شارع الدواوين مصنعاً نموذجياً لهذه الصناعة تتعلم فيه الفتيات أصولها وقواعدها على طائفة من الفنيين الماهرين وقد أتينا في عدد سابق من « المصور » على وصف هذه المدرسة. ورأت المصلحة اخيراً ان تنشيء الى جانب هذا المصنع مصنعاً آخر لتجارب الغزل والنسيج بعد ما تبين لها ان الانوال التي يستعملها الاهلون في الاقاليم لهذا الغرض اصبحت لا تفي بالمرام لقدم عهدها فجهزت هذا المصنع بعدد كبير من الانوال المختلفة الحجوم والاشكال لكي يتسنى للمشتغلين بالغزل والنسج ان يشاهدوها ويمتحنوا فوائدها فاذا اقتنعوا بفائدتها استعاضوا بمثلها عن أنوالهم القديمة البالية

مصبغة ومدبغة

وظهر لمصلحة التجارة والصناعة من البحوث التي قامت بها أن صناعة الصباغة متأخرة في مصر لجهل الذين يشتغلون بها بأصولها وأسرارها فأنشأت مصبغة نموذجية



في محطة التجارب للغزل والنسيج

في حي الجمالية وجهزتها بجميع الآلات والمعدات العصرية والغرض من هذه المصبغة ارشاد الذين تهمهم هذه الصناعة الى خير الوسائل التي يسعهم أن يتوسلوا بها علماً وعملا ليصلوا في عملهم الى النتيجة التي ينشدونها

وفي المصبغة معامل كيماوية واسعة لتحليل أنواع الصباغة التي يروم التجار والصناع معرفة تركيبها وامتحان فعلها. وصفوة القول أن المشتغل بالصباغة يجد في هذه المصبغة كل ما يحتاج اليه من معلومات وبيانات عملية وعلمية

وقد كان في عزم المصلحة أيضاً أن تبني مدبغة لارشاد أرباب هذه الصناعات الى احدث الوسائل المستعملة في الدباغة بعد ما ظهر لها من التحريات التي قامت بها أن في استطاعة مصر أن تستغني عن جانب كبير من الجلود التي تستوردها من الخارج اذا ارتقت صناعة الدباغة فيها، وفعلا أوفدت المصلحة بعض فنييها



الصناديق التي تصدر فيها الفاكهة



عملية تبييض الغزل بالبخار في المصبغة

الى اوربا لدرس هـذا الموضوع من جميع نواحيه توطئة لاخراجه الى حيز الوجود ولكنها اضطرت اخيراً الى ارجاء تنفيذ المشروع الى أجل غير مسمى بسبب الازمة الحالية لسوء الحظ وتمشياً مع سياسة الحكومة في التوفير والاقتصاد

مصنع للزجاج

وخطر لمصلحة التجارة والصناعة أنه ربما كان فى حكم المستطاع ايجاد صناعة الزجاج ما دام الرمل متوفراً فى مصر مع سائر المواد الاولية التى تحتاج اليها فى هذه الصناعة ، فاستقدمت خبيراً أجنبياً لهذا الغرض فدرس جنابه الموضوع دراسة عملية دقيقة وبعد تجارب متعددة وامتحانات كثيرة وتحاليل شتى قام الدليل على إمكان صنع الزجاج فى مصر بسهولة لان جميع مواده موجودة فيها بوفرة كما تقدم ويسرنا أن نقول ان الحكومة اعتمدت المبلغ المطلوب لبناء مصنع للزجاج وسيبنى بجوار المصبغة التى تكلمنا عنها آنفاً وقد كتبت وزارة المالية الى المقاولين تطلب اليهم ان يشرعوا فى أعمال البناء

تصدير الخضر والفاكهة

ولما تبين للمصلحة أنه ليس للخضر والفاكهة سوق منظمة أنشأت لها السوق المعروفة في شارع الملكة نازلى وقد أفاضت الصحف والمجلات فى وصفها والكلام عنها فنقول هنا أن المصلحة لم تقتصر على إنشاء هذه السوق بل خطر لها أنه لو دبرت لبعض انواع الفاكهة والحاصلات المصرية أسواقاً في الخارج لاسدت الى المنتجين خدمة عظيمة ولساعدتهم على تصريف منتجاتهم بأسعار تعوضهم عن نزول أثمان الحاصلات الزراعية في المدة الاخيرة ولو بعض التعويض وانه لمن بواعث السرور أن تكون جهود المصلحة في هذا الصدد قد أسفرت عن نتيجة عملية مرضية بعثت كبار اصحاب البساتين على التفكير في تأليف شركة لتصدير الخضر والفاكهة الى الخارج وتتولى المصلحة الآن اعداد معدات هذه الشركة فلا ينقضي طويل زمن حتى يعلن نبأ تأليفها رسميا وشروعها في العمل فعلياً . وقد اتصل بنا أن في نية الحكومة ان تشترك فيها

جهود الافراد والشركات

هذا من جهة ومن جهة أخرى ان سعادة حسن نشأت باشا وزير مصر المفوض في المانيا ما برح يسعى لانشاء مصنع الورق ويظهر ان هذا المشروع سيخرج الى حيز الوجود قريباً وان المصنع سيقتصر في بادىء الأمر على صنع الورق الخشن و « الكرتون » ثم يتدرج الى أن يصبح فى استطاعته صنع الورق الفاخر

وقد اعلن من أيام ان الحكومة اقطعت لجنة مشروع القرش قطعة واسعة من الارض في العباسية ليبنى عليها مصنع الطرابيش الذي تنوي اللجنة انشاءه بما جمعته من هذا المشروع وهي تدرس الآن مسألة الآلات بالاشتراك مع رجال مصلحة التجارة والصناعة وقد تقدمت الدراسة تقدماً يبعث على الارتياح

فاذا أضفنا هذه الجهود كلها الى جهود شركات بنك مصر تبين لنا ان في البلاد اليوم رغم الازمة المالية الشديدة حركة صناعية مباركة يدعو لها كل مصري باطراد التقدم والنجاح .



تجار الخضر والفاكهة أمام السوق التي أنشأتها المصلحة



منظر عام للمصبغة النموذجية من الخارج

لوحة الاسعار في سوق الخضر والفاكهة



حجرة المعمل الكيمياوي في المصبغة النموذجية

ومما لاريب فيه ان هذه الحركة ستنمو وتتسع بشكل ابرز للعيان متى خفت وطأة الازمة ولكن المهم اننا وضعنا أسس الصرح ونعنى به صرح الاستقلال الاقتصادى . هذا الصرح الذي هو عماد الاستقلال الحقيقي والذى بدونه لايكون هناك استقلال فعلي وعملي

بين اللورد ريدنج

واللورد بلفور

كان اللورد ريدنج الوزير البريطاني المعروف مدعواً أخيراً الى حفلة في لندن فقص على الحاضرين نادرة لطيفة اتفقت له وللورد بلفور السياسى الانجليزي الكبير وصاحب وعد بلفور الشهير الخاص بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين

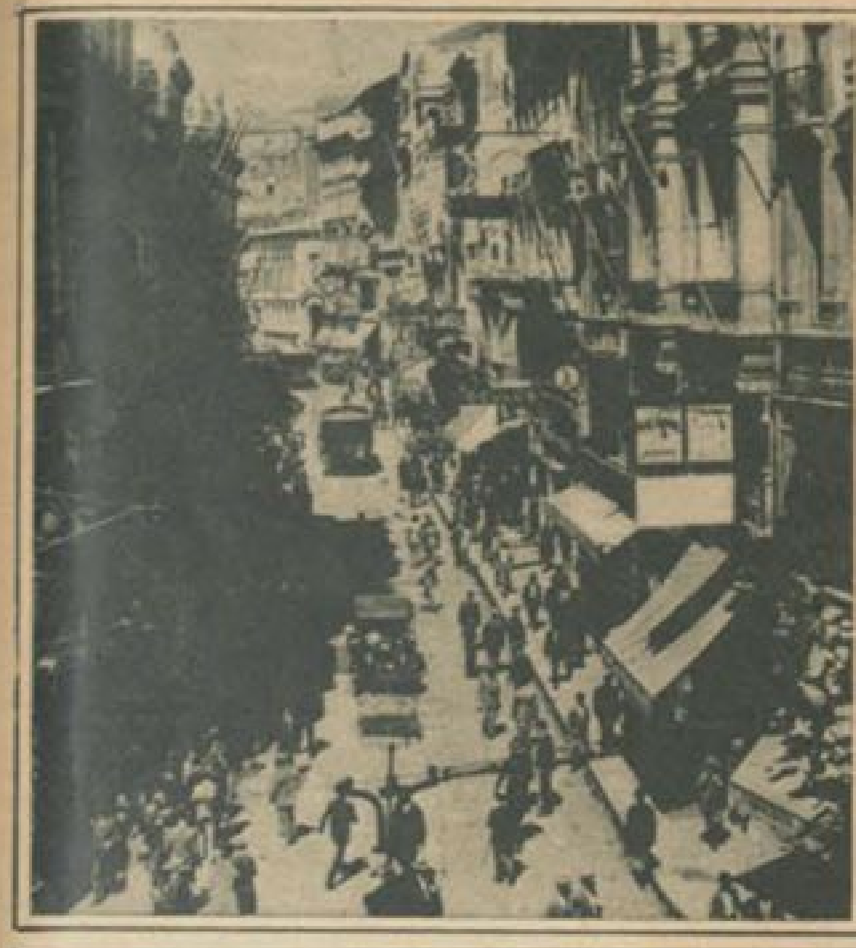
وقد اتفقت لهما هذه النادرة في أثناء الحرب العظمى بينما كانا يجتازان يوما بحر المانش بين فرنسا وانجلترا فان البحر كان هائجا هياجاً عظيما فتعب اللورد بلفور تعباً شديداً في حين أن اللورد ريدنج كان على غاية من الانشراح ولا يخفى أنه كان نوتياً في حداثته وأخيراً لم ير اللورد بلفور مندوحة عن النزول الى مخدعه والاستلقاء على فراشه ، وبعد فترة وجيزة دخل عليه اللورد ريدنج وقال له : « هل من خدمة استطيع أن اسديها اليك »

فرد عليه اللورد بلفور على الفور قائلا : « نعم . ادع غواصة المانية الى اغراقنا »

المصور فى العالم

يقال ان الجنرال توروتزد الشوري الارجنتين الذي نفي من بلاده وأقام في ارجواي ينوي العودة الى الارجنتين لاحداث ثورة فيها وقد اشيع ان حكومة اوراجواي اعدت مدرعة لعودته الى الارجنتين . وقد كانت هذه الاشاعة سببا في جفاء العلاقات بين الدولتين وهذه صورته وهو في اليسار

يتسع نطاق الثورة الحربية في البرازيل وتقول الانباء الاخيرة ان الجيش في ساو باولو قد انضم للثوار وقد استحوذوا على كثير من الاستحكامات . وهذه صورة شارع ١٥ نوفمبر في ساو باولو وهو من اهم شوارع المدينة





اكتشف السر فلاندرز بتري العالم الاثري الانجليزي المعروف آثاراً قديمة في غزة تثبت بعض القصص التي ترويها التوراة وترى هنا صورة بعض الآثار المكتشفة



رئيس وزارة اليابان بين افراد عائلته : الفيكونت سايتو الذي خلف الرئيس اينوكاي على رأس الحكومة اليابانية . ويعلم القراء ان البارون اينوكاي مات قتيلا في شهر مايو الماضي بعد مقتل الرئيس دومير بأيام



انعقد اخيراً في ادن بالمانيا مؤتمر البناتين الدولي وقد حضره مندوبون من انحاء العالم . وهذا هو المؤتمر الثامن الذي تعقده جماعة البناتين . وهذه صورة بعض المندوبين في المؤتمر



من التقاليد القديمة في انجلترا الاحتفال السنوي الذي تقيمه جماعة صناع النبيذ في مدينة لندن . فهم يرتدون ملابس العصور الماضية ويسيرون في موكب في بعض شوارع لندن القديمة . وفي هذا اليوم تنتخب جماعة صناع النبيذ رئيسها لمدة سنة . وهذه الصورة تمثل بعض العمال الذين يشتغلون في صناعة النبيذ يكنسون الشارع امام الموكب



حدثت اضطرابات خطيرة في جامعة برلين ادت الى اغلاقها . وسبب هذه الاضطرابات اعتداء مجهولين على تمثال قتلى الحرب بكسرهم اجزاء من التمثال . وقد احدث هذا الاعتداء هياجا بين الطلبة . ويحرس التمثال الآن طلبة من نقابة الطلبة ومن « ارباب الخوذة الفولاذية » ومن الوطنيين الاشتراكيين بالتناوب



يعقد الآن المؤتمر الامبراطوري في اوتاوه عاصمة كندا للبحث في المشاكل الاقتصادية التي تصادفها الآن اجزاء الامبراطورية البريطانية ودرس الوسائل المؤدية الى معالجة الحالة الراهنة . . وهذه صورة دار البرلمان الكندي في اوتاوه حيث يعقد المؤتمر جلساته

اصطياف الاطفال فى رأس البر

أوفدت محافظة العاصمة بعض الاطفال الفقراء الى رأس البر لقضاء بضعة أسابيع على شاطىء البحر كما سبق أن اوفدت اطفالا آخرين الى الاسكندرية وبور سعيد . وقد حذا مجلس مديرية القليوبية حذو محافظة العاصمة وأرسل بعض تلاميذ ملجأ الامير فاروق الى رأس البر للاصطياف . ورجاؤنا أن تقتدي جميع المديريات بمديرية القليوبية لما اكتسبه الاطفال المصطافون من الفوائد الصحية على شاطىء البحر




بعض الاطفال المصطافين في رأس البر يتناولون الطعام



تلاميذ ملجأ الامير فاروق بينها الذين أوفدهم مجلس مديرية القليوبية للاصطياف في رأس البر (تصوير جورج طنيوس وبدر عبد الله برأس البر)



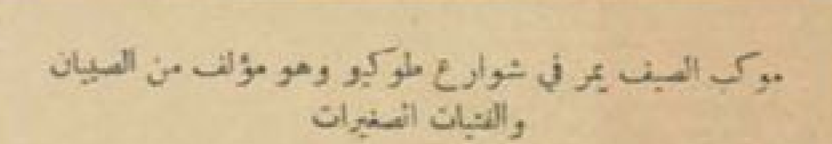
الجامع الاحمدي بطرابلس الغرب

ليست طرابلس الغرب بلاداً صحراوية بأطرافها الاربعة كما يظن البعض وليس اهلها جميعاً من سكان الخيام والواحات بل انك تجد فيها ما تلقاه في أي بلد شرقي تألفت حياته من جهالة وعلم وغنى وفقر وجمع بين البداوة والحضارة. ومن آيات المدنية في تلك الربوع المساجد الاثرية القائمة في عاصمتها وأشهرها جامع احمد القره مالي — وترى صورة له من الداخل هنا — وهو كما يرى القارىء آية في الفن العربي . والجامع الاحمدي في طرابلس وبرقة بمنزلة الازهر لمصر فهو يغذي البلاد بما تحتاج اليه من ائمة وفقهاء وقضاة وكتاب المحاكم الشرعية ومعلمي المدارس وتقام فيه دروس عامة على الطراز المألوف في الازهر الشريف

الاحتفال بالصيف

في اليابان

يقيم اليابانيون كل عام احتفالات شعبية ودينية عظيمة بمناسبة حلول الصيف ويشترك الاطفال في هذه الاحتفالات التي يعدها اليابانيون في الواقع كاعياد لاطفالهم يرقصون فيها ويغنون ويلبسون الملابس المزركشة فتزدان بمنظرهم الفتان شوارع المدن ويكونون سبب انشراح وسرور الكبار



١ موكب الصيف يمر في شوارع طوكيو وهو مؤلف من الصبيان والفتيات الصغيرات



فتيات صغيرات يرقصن رقصة « بون اديري » أي رقصة الصيف ومعهن شابان يشتركان معهن في الرقص



الهدوء والحزن الشامل على ضفتي النيل

النيل حزين... ولماذا

لما زار « اميل لدويج » الكاتب الالماني الشهير هذا القطر في المرة الاولى من ثلاث سنوات وشاهد نهر النيل قال لبعض الذين اجتمعوا به يومئذ : « لقد طفت معظم بلدان العالم فلم أر نهراً يقرب من هذا النهر بجماله وعظمته أو يماثله بصفاء لون مائه وقد أثار منظره في نفسي رغبة شديدة في وضع كتاب عنه »

وفي الشتاء الماضي عاد اميل لدويج إلى مصر ليبر بوعده فجمع البيانات والمعلومات التي يحتاج اليها في مؤلفه ثم صعد الى أعالي السودان بطريق النيل أيضاً ليصف مشاهداته

فهذا النيل الذي لم يقل فيه اميل لدويج اكثر مما قاله فيه المؤرخ اليوناني القديم هيرودوتس هو في الواقع ، على عظمته ، نهر حزين وحسب المرء أن يسير على ضفتيه من الزمالك الى نهاية الجيزة ليتبين مبلغ الوحشة العظيمة التي تسود تلك البقعة الجميلة من البلاد ففي كل جهة من جهاتها سكون وهدوء .. وفي الليل ظلام مخيف . . . لولا بضعة مصابيح نورها ضئيل وبضع مركبات تجتاز الطريق وهي تسير الهوينا فلا تكاد تسمع لها صوتاً وبضع عوامات منثورة هنا وهناك

وعلى طول الضفتين من الزمالك الى الجيزة قهوتان أو ثلاث قهوات ثم لا ترى في بقية تلك المساحات الواسعة من الارض كرسياً واحداً

ولو كان نهر النيل في أوربا لرأيت كيف كان القوم يستغلونه ولاسيما في مثل هذا الفصل من فصول السنة عندما يشتد الحر ويهجر الناس منازلهم ملتمسين الهواء خارج المدينة والاماكن المقفلة

لو كان النيل في أوربا لرأيت كيف كانت الشركات تتألف لتسيير السفن البخارية بانتظام بين العاصمة والقناطر الخيرية وبين العاصمة والمعادي وحلوان في أوقات معينة وبأسعار محددة ولرأيت في كل سفينة جوقة موسيقية تشنف الآذان وبوفيها (مقصفاً) يبيع للمتنزهين الشاي والقهوة والمرطبات والحلوى ولرأيت الناس يقبلون كل يوم على التنزه بهذه السفن بالمئات وعشرات المئات

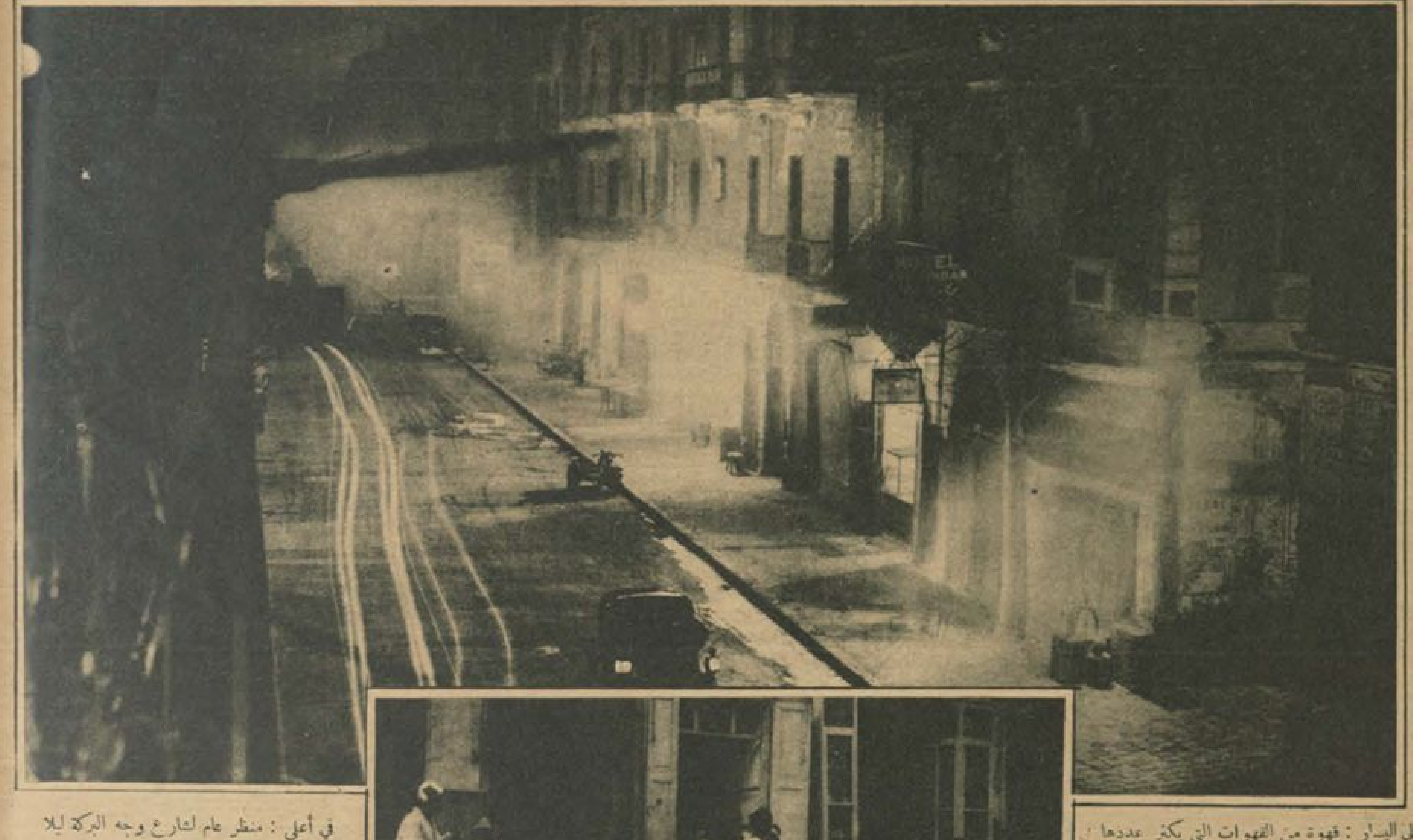
ولو كان النيل في أوربا لرأيت القهوات والمطاعم منتشرة على ضفتيه وقد تفنن أصحابها في تنظيمها وتنسيقها ترغيباً للناس في الاقبال عليها ولرأيت الناس يتزحون اليها بعد انتهائهم من اعمالهم بدلا من أن يمضوا الساعات الطويلة في داخل المدينة حيث الحر والحركة والجلبة

وصفوة القول انه لو كان النيل في أوربا لرأيته فرحاً طروباً . اما نحن فنمر بالنيل ولا يخطر لنا أن نشكر الباري على نعمته



استغلال شاطيء « الدانوب » في فينا

طهروا قلب العاصمة من البغاء الرسمي



في أعلى : منظر عام لشارع وجه البركة ليلا

في أسفل : قهوة أخرى من قهوات الحي



الى اليسار : قهوة من القهوات التي يكثر عددها في منطقة كلوت بك

في أسفل : حارة من الحواري المتفرعة على شارع كلوت بك

الفت الحكومة اخيراً لجنة برئاسة سعادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية لدرس موضوع البغاء الرسمي توطئة لتقرير بقائه او الغائه . فاجتمعت اللجنة وقررت ان تبدأ مهمتها اولا بسؤال الهيئات رأيها في هذه المسألة ثم تنظر هي فيها على ضوء الاجوبة التي تتلقاها من تلك الهيئات

وليس هنا مقام بحث هل يجدر بالحكومة ابقاء البغاء الرسمي او تقرير الغائه ومنعه فانه موضوع عويص متشعب اختلفت فيه آراء علماء الاجتماع والمفكرين والمربين وللغربيين منهم بحوث مستفيضة في صدده يحسن باللجنة ان ترجع اليها وتطلع عليها قبل ان تشرع في عملها جدياً

ومهما يكن من الامر فالذي يعنينا نحن الآن في هذا الموضوع هو عدم جواز ترك منطقة الازبكية منطقة للبغاء الرسمي وهي المنطقة التي تؤلف شطراً من قلب العاصمة والقائمة في وسط الأحياء المأهولة بالسكان . اضف إلى هذا انه بجوار هذه المنطقة تقوم معظم الفنادق التي يؤمها السياح الذين يزورون مصر فيل يليق بكرامة البلاد ان تكون منطقة البغاء الرسمي اول ما يشاهدونه عقب وصولهم الى عاصمة المملكة ، فانه حسب المرء ان يسير في الشوارع المتفرعة على شارع كامل خطوات ليشاهد الغواني يسرحن في الطرق ويمرحن فيها بلا رادع ولا وازع إلى ان يصل إلى شارع كلوت بك

ولو كن يلازمن منازلهن وحجرهن أو لا يظهرن إلا في بعض القهوات ليلا لهان الأمر نوعاً ولكنهن كما قلنا آنفا يسرحن ويمرحن صائحات صاخبات بشكل لا يليق ان يسرن به في الطرق العامة ومع ذلك لا يجدن من يتعرض لهن ويوقفهن عند حدودهن فينتشرن في الحواري المتفرعة على شارع كلوت بك ويجلسن على درجاتها المرتفعة بهيئة يمجها النظر وتستنكرها الفضيلة ولا غاية لهن من ذلك سوى استوقاف انظار المارة من رجال وشبان ، والغريب انهن لا يقتصرن على سلوك هذا المسلك في الليالي المظلمة بل يسلكنه في وضح النهار كذلك بحيث يتسنى لراكب الترام الذي يجتاز شارع كلوت بك أن يراهن بسهولة ولا يخفى أن شارع كلوت بك والشوارع المجاورة له من أكثر شوارع العاصمة حركة لانها قائمة في وسط المدينة وهي التي تصل بين منطقة محطة القاهرة والعباسية والفجالة ومنطقة الخازندار والعتبة الخضراء من جهة وميدان الاوبرا من جهة أخرى

ولذلك قبل أن نبحث مسألة ابقاء البغاء الرسمي أو الغائه يجب أن تتجه النية الى البدء بنقل أماكن الدعارة من منطقتها الحالية الى منطقة أخرى بعيدة عن قلب المدينة فلا تكون وصمة في جبين العاصمة بحيث لا يصل اليها الا من يقصدها لغرض في نفسه . أما الآن فان كثيرين من الذين يوجدون في المنطقة الحالية يمرون بها مصادفة فيقعون في الشرك الذي تنصبه لهم النسوة البارعات في فنهن

ولا يخفى ان الحكومة فكرت غير مرة في نقل منطقة البغاء الرسمي التي نحن بصددها الى منطقة نائية وقيل في وقت ما ان هذه المنطقة ستكون في العباسية وقيل في وقت آخر بل انها ستكون في حي من احياء السيدة زينب وهو حي معمل البارود حيث بنيت مساكن العمال ولكن الفكرة ظلت دائما في حيز الفكر ولم تجد من يخرجها الى حيز العمل

وما دامت الحكومة مهتمة الآن بتجميل العاصمة وباعداد معدات مؤتمر السياحة الدولي الذي يعقد في القاهرة في شهر فبراير سنة ١٩٣٣ فلماذا لا تشمر عن ساعد الجد والعزم فتطهر قلب العاصمة من تلك المنطقة الموبوءة وتنفيها الى أقصى مكان في المدينة فتسدي الى الآداب العامة والى الفضيلة بل تسدي الى الاخلاق والصحة العامة أجل الخدمات

بين امير خطير

وجاويش بسيط

من النوادر اللطيفة التي قصها أخيرا المستر فنش المفتش بالادارة العامة للبوليس الانجليزي سابقاً في حفلة اقامها نادي «روتاري» أنه لما كان سمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا يطلب العلم في جامعة اكسفورد قبض البوليس على زميل له لامر من الامور فلما علم سموه بذلك ذهب الى مركز البوليس وطلب من «الجاويش النوبتجي» الافراج عنه بكفالته فقال له الجاويش: «إن سموك لا تستطيع كفالة شخص لانك لست رب بيت فأنت تعيش مع والدك في قصر بكنجهام» . فدرك سموه عندئذ أن القانون لا يسوغ له ما طلب فودع الجاويش وانصرف

في سطرين

قال اللورد سنودن وزير المالية البريطانية السابق : «إن الانجليز ينفقون سدس إيرادهم السنوي اي خمسمائة مليون جنيه في الشرب واللعب»

***

مع ان لندن اعظم مدينة في العالم وحركة المرور فيها صعبة جداً لشدة الزحام فلم يقتل فيها في السنة الماضية في حوادث السيارات والمركبات والترامو ايات سوى ١٦ شخصاً ولم يجرح سوى ٦٧

***

يقول اساتذة الجامعات الالمانية ان الفتيات الطالبات فيها يبرعن في العلوم الاقتصادية والكيمياء ولكن الشبان يتفوقون عليهن في الرياضيات

رأى خبير

استاذ فى الطب يبدى رأيه فى مفعول « الكاليفلويد » على الجهاز البشرى

في رأيي ان « الكاليفلويد » دواء قوي عديم الخطر منشط ومجدد لقوى الانسان ولاعصابه وقد استعملته في احوال ثلاث اذ وصفته لرجل بالغ من العمر ٦٠ سنة خائر القوى منحط الهمة فبعد ان تناول زجاجة واحدة منه استعاد قواه وعاد الي اعماله كانه في ريعان الشباب اما الاخران فشابان كانا مصابين باختلال نسلي فشفاهما « الكاليفلويد » من هذا الداء واصبحا يدعيان بالخير لمخترع هذا الدواء. الدكتور م. كافريس الاستاذ في كلية اثينا . استعملوا اذاً « كاليفلويد » الدكتور كالفشنكو فيتضح لكم ما يحدثه من انقلاب وتجديد في حياة الجسد والنفس فيبدل صفار اللون باحمرار ويشد الجلد وينشط العروق وينير العقل ويزيل الانحطاط العصبي حاز « الكاليفلويد » كتيب عن كالفلويد الذى يحوى ملاحظات أشهر اطباء العالم يرسل مجانا لكل من يرسل بطلبه . كالفلويد حاز على ٥ مداليات ذهبية من معارض فرنسا وانجلترا وايطاليا يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

اطلبوا الاستعلامات من

الوكيل: فرانز مولدنكي ٧ شارع عابدين مصر

لا اثر للشعر البشع

كنت في حالة مضايقة شديدة لانتشار الشعر والوبر للقرف على بشرتي وقد جربت مختلف الطرق لازالته كاستعمال المعاجين والبودرة ذات الرائحة الكريهة وحتى الاشعة الكهربائية وايضا موسى الحلاقة بيدان بعد كل هذه الوسائل اجد ان الشعر يعود ثانية لى الظهور ولكن بغزارة واكثر نتوءاً فحيراني اهتديت

BRAS

JAMBES

اخيرا الى معجون فيت الذي يحوى عنصر Wealo Blanc تلك المادة التي تسبح تحت الجلد وتستاصل الشعر من جذوره وبهذه الكيفية لا يعود الشعر الى الظهور مطلقا . فمنذان استعملته اصبحت لا اشعر بالضيق والغم الذى كان ينتابني في كل وقت واني باستعمال فيت الجديد حصلت على بشرة بيضاء ناعمة ما كنت احلم ان يكون لى مثلها قبل الاستعمال وان عنصر Wenlo Blanc « ولوبلان » ذو لون ابيض ونقاوته مضمونه ١٠٠ في المائة . اشتر اليوم فيت الجديد مجانا . انبوب للتجربة يرسل مجانا نظير ارسال ١٠ مليم طوابع بريد الى

الوكيل جاك م بينيش . ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع مصر

مصير شاب موسر

اعترافات مؤثرة لنبيل انجليزي

كتبت جريدة « الصندي كرونكل » الاسبوعية الانجليزية تقول ان الكونت جيرلد دي فيم الذي بذر ثروة قدرها ٤٠٠٠٠ جنيه وقضى بعد ذلك ثلاث سنوات في أشد حالات البؤس والفاقة تمكن أخيرا من ايجاد عمل يعمله وينشله من وهدته

وقد قص هذا الشاب النبيل خلاصة سيرته على أحد محرري الجريدة فقال :

« انا نجل المرحوم الكونت دي فيم وقد كان والدي قنصلا لبريطانيا العظمى في الهند ولما توفي في تلك البلاد في سنة ١٩٠١ أخذتني والدتي الى انجلترا وفي سنة ١٩٢٥ ورثت أربعين الف جنيه فانفقتها على مسراتي بدون حساب ومن ذلك انني استأجرت مرة سيارة تاكسي لتقلني الى بيتنا في توبكنجهام ولما وصلت اليه ونقدت السائق أجرته لم يرجع الى « البقشيش » الذي أعطيته اياه فتذمر فسألته عن ثمن سيارته فقال انها تساوى مائتي جنيه فنقدته المبلغ أوراقا مالية وصرفته راضيا ولكنني رثيت لحاله فيما بعد فاعدت اليه سيارته بدون مقابل

« واستأجرت شقة في « شلسيا » وانفقت ثلاثة آلاف جنيه على زخرفتها وكانت نفقات بيتي لاتقل في ذلك الحين عن أربعمائة جنيه في الاسبوع

« وذهبت بعد ذلك الى مونت كارلو مع ابن عم لي فصرفت في عشرة أيام خمسة وعشرين الف جنيه وكان ابن عمي أسوأ حظا مني فخسر أربعين الف جنيه

« ثم زاولت اعمالا شتى فكان الفشل رائدي في كل منها إلى ان كانت سنة ١٩٢٩ فتلقيت برقية بان والدتي تتقلب على فراش الموت فاسرعت الى جانبها ولكنها ما لبثت ان انتقلت الى جوار ربها

« وكنت قد أفلست تماما فبعت ما بقي في بيتنا من تحف وطرف ثم بعت حلي والدتي ولما نفد آخر فلس معي اشتغلت كممثل في ادوار ثانوية في بعض الافلام فلم الق نجاحا حتى اضطررت احيانا الى النوم في العراء

« ومكثت مرة يومين كاملين بدون أكل

« ووجدت بعد ذلك عملا يساعدني على سد رمقي فزاولته الى ان وعدوني أخيرا في جهة من الجهات بانهم سيسندون الى وظيفة تساعدني على العيش واني انتطلع الى اليوم الذي احظى فيه بهذه الوظيفة بفارغ صبر معولا على اسدال ستار كثيف على حياتي الماضية »



« الهلال » لسان حال النهضة العصرية

ورفيق كل أديب وأديبة



لمنع الشقاء عن عائلتك

استعمل اقراص راندل

هي الاقراص الوحيدة المضمونة التي تمنع الحبل . وهي مكفولة ومضمونة وجميع الاطباء في انكلترا يصفونها للسيدات اللواتي يرغبن في منع الحبل لاسباب صحية. اقراص راندل مشهورة في انكلترا منذ ستين سنة ومحضرة تحضيرا علميا في معامل راندل بانكلترا

اقرأ التعليمات داخل كل علبة

W. J. RENDELL Ltd.

MANUFACTURING DRUGGISTS

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من ارباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجر لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والمخابرة بالتلفون : ٥٩١٦٨



موبليات

محمد فهيم الجندى

جمعت بين الاناقة والمتانة واعتدال الثمن مصانع تشغيل كافة أنواع للموبليات

مصر بملتقي شارع جامع جركس وشارع القاضي الفاضل تليفون : ٤٢٠٤١

دمياط شارع جامع الرضوانية تليفون نمرة ٥٨



الاتحاد الاسكندرى فى رحلته

يقبع الاتحاد الرياضي الاسكندري في رحلته بفلسطين على منوال الترسانة فيتنقل هناك من نصر الى نصر وقد كان آخر ما وصلنا من انبائه أنه تبارى على ملعب كلية روضة المعارف بالقدس مع فريق نادي الروضة وكانت هذه المباراة تحت رعاية الرئيس الجليل موسى كاظم باشا الحسيني وقد حضرها أكثر أهالي المدينة وعظمائها وفي مقدمتهم فضيلة المفتي . وقد لعب الفريقان فاظهر كل منهما روحا رياضية حقة ولم يعتور اللعب ما يعكر صفاءه بل كانت المودة ناشرة ألويتها في الميدان الى أن انتهت المباراة بفوز الاتحاد الاسكندري بهدفين للاشيء



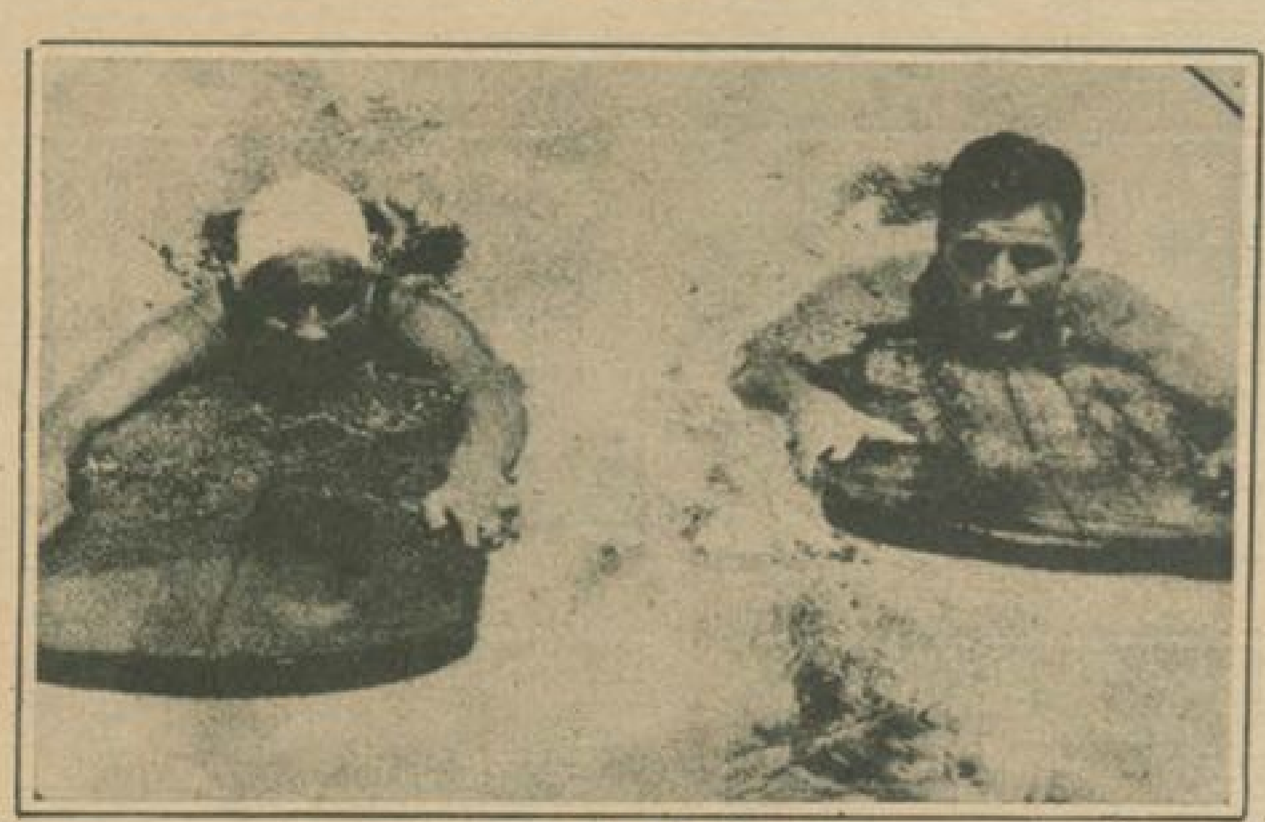
فريق الاتحاد

صورة جامعة لفريق الاتحاد الاسكندري الذي فاز على فريق الروضة بإصابتين ونرى في أقصى اليسار الحكم المعروف نجيب عوني افندي المشرف على رحلة النادي



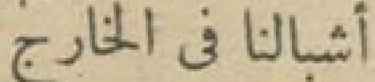
فريق نادي الروضة

صورة أفراد فريق نادي الروضة بالقدس الذى تبارى مع فريق الاتحاد الاسكندري ونرى رئيسه جاثماً في الوسط يحمل باقة من الورد لاهدائها للضيوف (تصوير شحادة ملوك)



تعلم السباحة

ترى في هذه الصورة البطلين الاميركيين الآنسة هيلين ماديسون وبوستر كراب في أثناء عرض طريقة تعلم السباحة بان يقبضا بايديهما على هذه العوامة الخشبية ثم يستعملان ساقيهما في ضرب الماء بقوة وهي طريقة سهلة للمبتدئين يستطيعون بها سرعة التعلم والمران

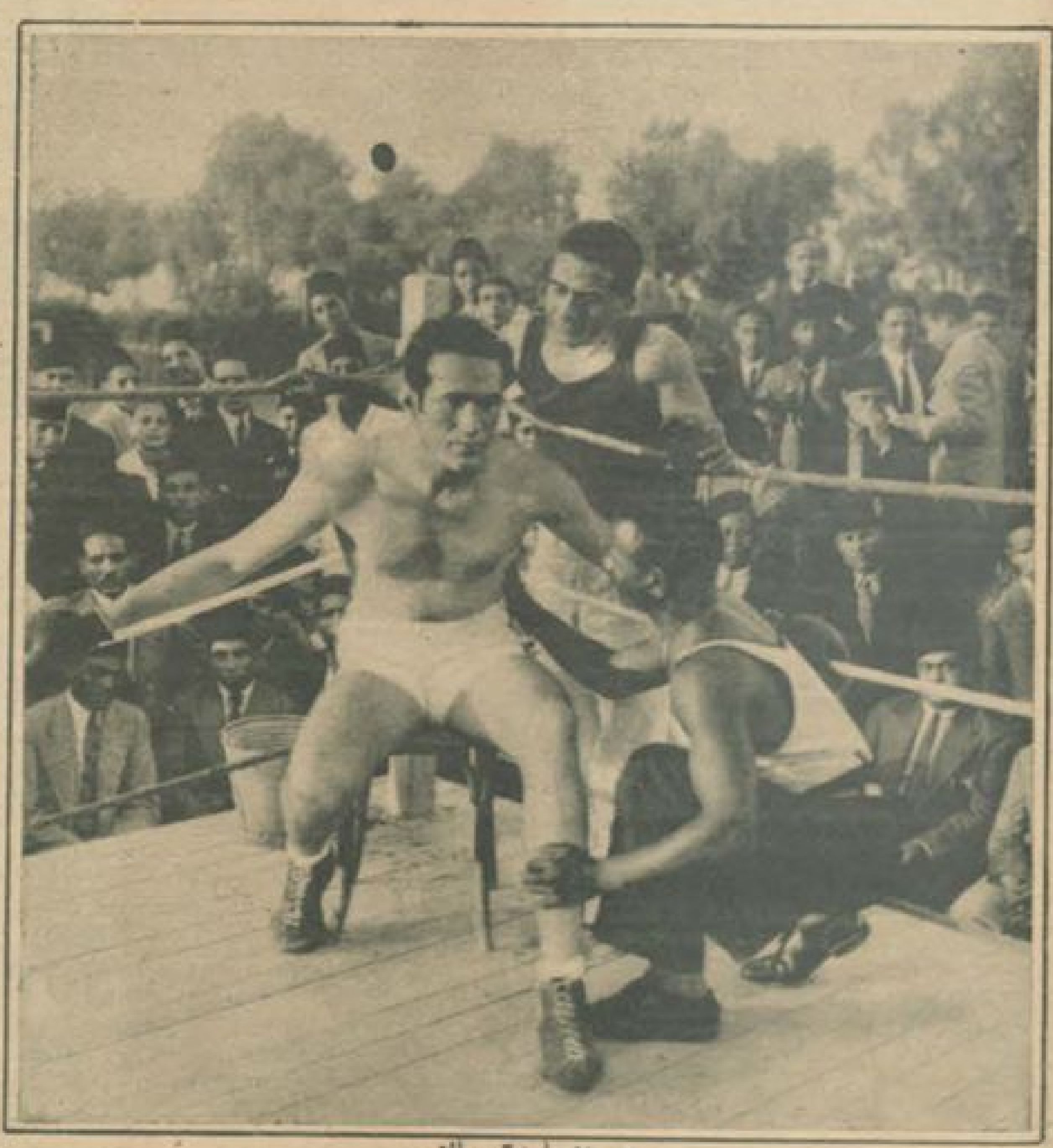


أشبالنا فى الخارج

نشرنا في العام الماضي بعض تفصيلات لما يقوم به الطالب المصري احمد منجي جعيصه افندي الذي يدرس الطب في ايدنبره وها نحن نعود اليوم للاشادة بمجهود هذا الطالب الذي أطلقوا عليه هناك اسم (الرياضي المصري) حيث أنه نال الجائزة الاولى في (قذف الجلة) وفي (رمي المزراق) بعد أن حاز فيهما اعجاب الجميع من الاسكتلنديين ومن الطلبة على اختلاف جنسياتهم اذ نال كأسين فضيتين في عامين متتالين . ونحن بهذه المناسبة نهنيء الدكتور جعيصه بما حازه كما نهنيء البلاد بابن بار مثله ، ولا غرو فانه من أقارب بطلنا الكبير سيد نصير ونرى هنا صورتين لجعيصه افندي احداهما في قذف الجلة والاخرى في رمي الرمح







بين الرياضة والفن

عقدت منذ زمن طويل أواصر متينة بين الرياضة والفن وكثيراً ما نرى أحدهما يستعين بالآخر فيلبي هذا النداء ، من ذلك أن بطل فرنسا القديم كاربنتيه عند ما فاز في الملاكمة ورأى مناديا يدعوه الى الشاشة البيضاء لم يتوان في الزج بنفسه في هذا الوسط ، كذلك فعل السباح العالمي (جوني ويزمولر) فأصبح الآن بين نجوم شركة (مترو جولدوين ماير) . وقد رأت السيدة عزيزة أمير أن تتبع نفس الخطة فاشركت معها البطل الملاكم (محمود صلاح الدين) اذ اسندت اليه دوراً هاماً في فلمها الجديد (كفري عن خطيئتك) . ونراه في هذه الصورة في اثناء الاستراحة بين جولتين في ملاكمة على البطولة كما يقضي موضوع الرواية السينمائية ، وخلفه المصارع البطل ابرهيم كامل وأمامه الملاكم المعروف (عبده كبريت) وهما يقومان بالعناية به في تلك الفترة (تصوير يوسف حنين)

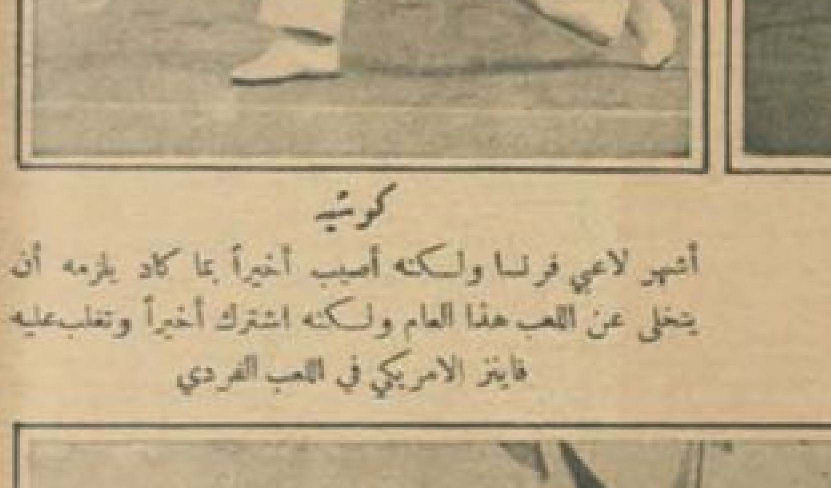
نتيجة مسابقات كأس ديفز

وأخيراً استطاعت فرنسا أن تحتفظ بذخيرتها التي ظلت قابضة عليها أربع سنوات وها هي تنتصر على الفريق الاميركي الذي أوصلته جهوده الى المباراة النهائية بعد أن تغلب على فريق المانيا. وقد بدأت فرنسا ببطلها القديم كوشيه الذي فاز على اليسون ثم تلت بفوز بوروترا على فاينز وهو أحسن لاعب اميركي وجاء دور الزوجي فتغلبت اميركا بلاعبيها اليسون وفان رن على كوشيه وبروتيون وبعد الانتهاء من هذه المباراة تلاقى كل من بوروترا الفرنسي واليسون الاميركي فتغلب الاول على الثاني. وكانت المباراة الاخيرة بين كوشيه (الفرنسي) وفاينز (الاميركي) فكانت الغلبة للاخير. وبذلك زادت انتصارات فرنسا على ما حصلت عليه اميركا واستحقت الكأس للمرة الخامسة



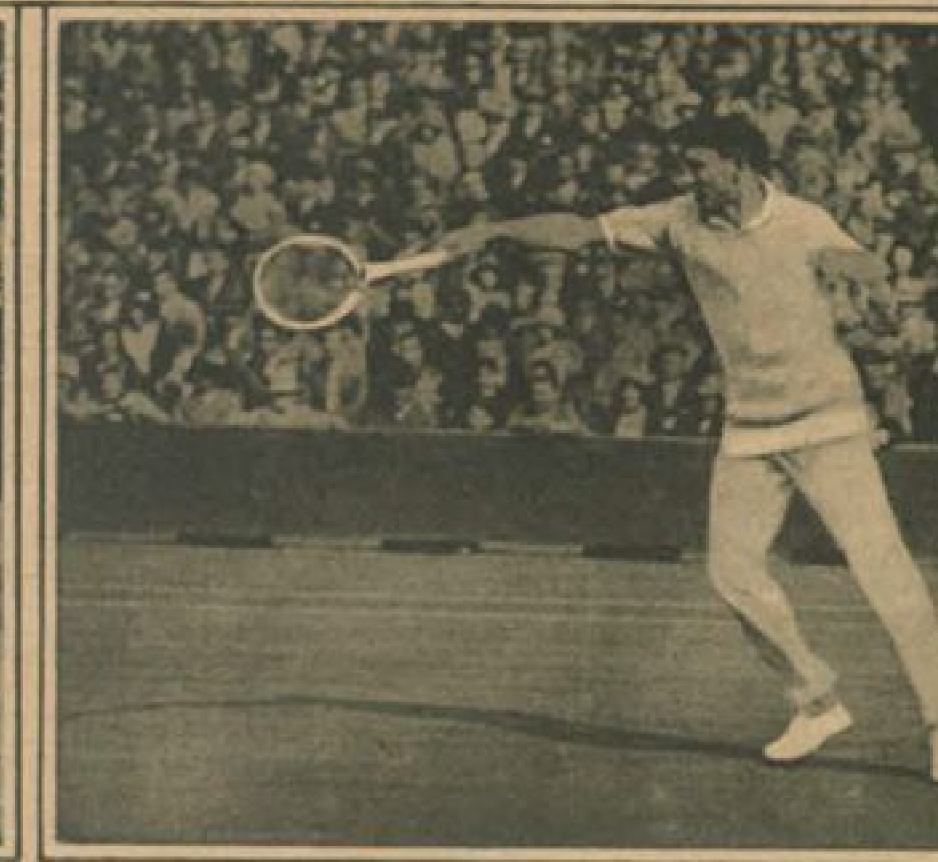
مهدي الكأس

الاونورابل دوايت ديفيز منشيء جائزة ديفيز والحاكم العام لجزائر الفلبين سابقاً، وقد سلم الجائزة بنفسه الى الفريق الفرنسي الذي فاز بها، ويرجع تاريخ انشاء هذه الجائزة الى سنة ١٩٠٠ أي منذ احدى وثلاثين سنة



كوشيه

أشهر لاعبي فرنسا ولكنه أصيب أخيراً بما كاد يلزمه أن يتخلى عن اللعب هذا العام ولكنه اشترك أخيراً وتغلب عليه فاينز الاميركي في اللعب الفردي



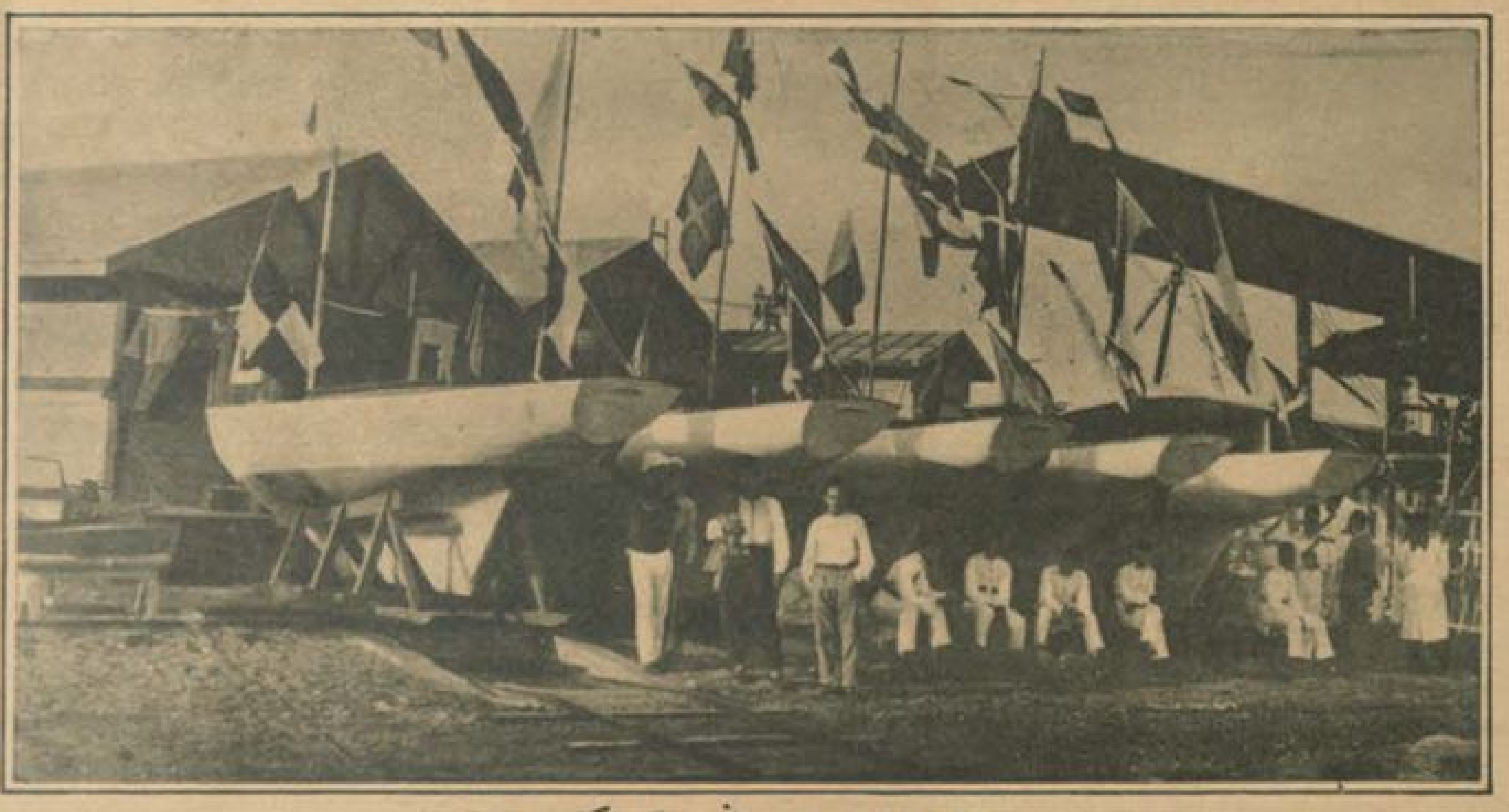
بوروترا

اللاعب الفرنسي بوروترا الذي يرجع اليه فضل حصول فرنسا على الكأس هذا العام



بروتيون

اللاعب الفرنسي بروتيون ثالث الذين مثلوا فرنسا في مباريات كأس ديفيز فابلى فيها بلاء حسنا



حفلة النادي البريطاني بالاسكندرية

أقيمت الحفلة السنوية لنادي التجذيف البريطاني بالاسكندرية يوم السبت الماضي وقد اشتركت فيها خمسة قوارب جديدة بدل تلك التي مضى على انشائها عشرة أعوام طوال. وقد كانت الحفلة غاية في الرواء والنظام بفضل المعاونات التي أبديت لنجاحها وترى في هذه الصورة منظر القوارب الخمسة الجديدة



في بيروت

أقيمت في بيروت حفلة مائية كبيرة في نادي السباحة البريطاني اشترك فيها الاتحاد الرياضي ببيروت ونادي سان جورج وفريق كبير من الجنس اللطيف وترى في احدى الصورتين المنشورتين هنا فريقاً من المشتركات كما ترى في الصورة الاخرى الفائزة في إحدى المسابقات التي أقيمت في ذلك اليوم عند وصولها الى نهاية السباق

الامير عبد الله

وآراء له في المرأة

نشرت مجلة « تيت بتس » الانجليزية الشهيرة حديثاً لسمو الامير عبد الله أمير شرق الاردن عن المرأة مع كاتبة انجليزية تدعى « بتى روس »

وقد سألت الكاتبة الانجليزية الامير العربي في خلال هذا الحديث هل في نيته ان يسمح للنساء برفع الحجاب في امارته فاجاب على الفور قائلا : « أبداً . ان النساء في بلادي لن يسفرن مطلقاً »

فقالت الكاتبة لسموه : «ولكن السفور مظهر من مظاهر التقدم والارتقاء »

وأشارت الى ما فعله الغازي مصطفى كمال باشا في تركيا

فقال الامير عبد الله : « وما علاقة الوجه السافر بالتقدم والارتقاء . انني مستعد لمساعدة المرأة بقدر استطاعتي ، وقد أنشأت في بلادي عدة مدارس للبنات بحيث يتيسر لهن تلقي العلم فيها الآن لاول مرة ، وهن يتعلمن فيها القراءة والكتابة وتاريخ بلادهن والاعمال المنزلية ، وعندي ان هذه الاخيرة اكثرها فائدة لهن فان بلادنا صغيرة ونحن في حاجة الى نسل جديد فتعلم تدبير المنزل خير ما يسعهن تعلمه »

ومضى الامير في حديثه فقال : « ولكن المدنية آخذة في تبديل أخلاق نسائنا »

فقالت الكاتبة « ألا تغتبطون بان يفيء نورها (المدنية) على العالم »

فهز الامير العربي رأسه وقال: « كلا لأنها تولد في نفوسهن أذواقا جديدة للملابس الجميلة والازياء الاوربية والفساتين المقورة (الديكولتيه) وتشجع الرجال على بيع جيادهم في سبيل شراء سيارات ثم انني أخشى على شيء آخر من هذه المدنية »

فقالت الكاتبه : « وما عسى ان يكون هذا الشيء ؟ »

فقال الامير : «أخشى ان تقلد المرأة عندنا المرأة الغربية في العمل خارج بيتها . ان العالم لن يخسر في الواقع خسارة عظيمة اذا كفت المرأة عن خوض حلبة العمل فانها تنصرف عندئذ الى تكوين العائلة اكثرمما تفعل الآن. وكلامي هذا لا يشمل النوابغ من النساء كمدام كوري مثلا فان حالتها استثنائية وهذا موضوع آخر وليس هناك ما يجب ان يمنع المرأة النابغة من العمل ولكن بالاجمال فقد وجدت النساء لكى يكن زوجات وأمهات وعليهن مهمة واحدة وهي تربية الاولاد واعداد الشعوب فاذا انصرفن الى مزاولة اعمال الرجال اعتدين على ناموس الطبيعة »

ثم وجه الامير السؤال التالي الى الكاتبة وهو : « لماذا يستنكر الانجليز والامريكيون تعدد الزوجات ؟ فلو ان نساءنا اتفقن على عدم التزوج من رجل متزوج لاضطر الرجال الى العدول عن التزوج باكثر من واحدة فان الرجل لا يستطيع ان يتخذ لنفسه زوجة أخرى بدون ان يستأذن الاولى فماذا تأذن له النساء في ذلك وهل تظن الزوجة الغربية بصفة أكيدة انها المرأة الوحيدة التى يحبها زوجها »

فقالت الكاتبة : « هي تأمل ان تكون كذلك »

فقال الامير : « ولكن الحقيقة كثيراً ما تكون خلاف ما نظن وعكس ما نأمل وأنا أعرف ذلك من الكتب التى قرأتها عن الحياة في أوربا وأمريكا »

وانتهى الحديث بان سألت الكاتبة سمو الامير عن رأيه كزوج شرقي في المرأة فقال : « ان المرأة هي اكبر لذة لى في الحياة كما انها أعظم ما يشغلني ويزعجني »

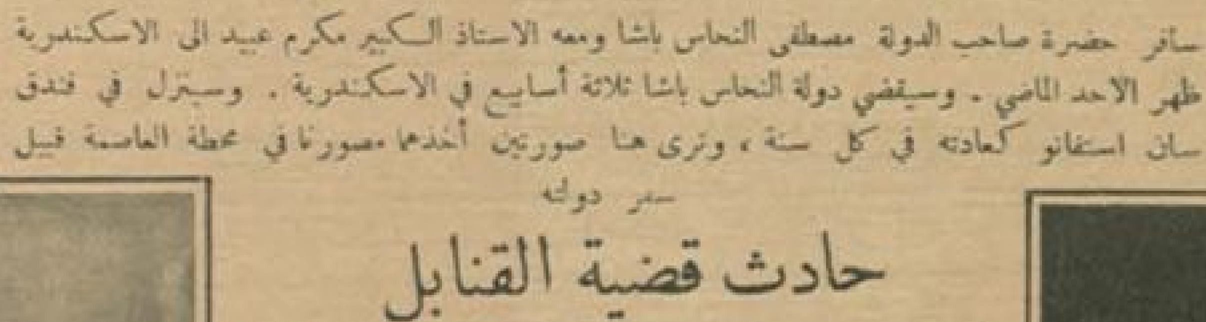




دولة النحاس باشا يحادث بعض مودعيه من نافذة القطار الذي اقله الى الاسكندرية (تصوير المصور)

دولة النحاس باشا يحيي مودعيه في محطة العاصمة

سفر دوله النحاس باشا الى الاسكندرية



سافر حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ومعه الاستاذ الكبير مكرم عبيد الى الاسكندرية ظهر الاحد الماضي . وسيقضي دولة النحاس باشا ثلاثة أسابيع في الاسكندرية . وسينزل في فندق سان استفانو كعادته في كل سنة ، ونرى هنا صورتين أخذهما مصورنا في محطة العاصمة قبيل سفر دولته



الاستاذ محمد نجيب الغرابلي باشا
ولم ينسحب سعادته من المرافعة

حادث قضية القنابل

انسحاب الاستاذ مكرم وخمسة من زملائه من الجلسة



اطلع القراء في الصحف اليومية على الحادث الذي كان سبباً في انسحاب الاستاذ مكرم عبيد وخمسة من زملائه من المرافعة في قضية القنابل المعروفة . وملخصه ان الاستاذ مكرم حضر يوم السبت الماضي الى الجلسة وطلب اتمام مرافعته . غير ان المحكمة لم تقره على طلبه لتغيبه يوم الاربعاء السابق فألح الاستاذ مكرم في الطلب وأصرت المحكمة على الرفض وطلبت منه أن ينتظر دوره . فرأى الاستاذ مكرم ان ينسحب من المرافعة لان كرامة المحاماة قد مست . ولم يتخذ الاستاذ مكرم هذا القرار الا بعد مداولات طويلة بين هيئة المحكمة والمحامين من جهة وبين المحامين أنفسهم من جهة أخرى . فقد كان هناك فريق من المحامين على رأسه سعادة الغرابلي باشا لا يرى مساساً بكرامة المحامين في ما قالته المحكمة ، وفريق آخر يناصر الاستاذ مكرم . على ان هذه المداولات لم تؤد الى نتيجة فانسحب المحامون الستة . وعلى أثر انسحابهم اجتمعت المحكمة في قاعة المداولة ثم أصدرت حكمها على المحامين الستة وهو يقضي بتغريم كل منهم ٥٠ جنيهاً استناداً الى المادة ٢٦ من قانون تشكيل محاكم الجنايات . ونحن ننشر هنا صورتي الاستاذين الغرابلي باشا ومكرم عبيد وصور الاساتذة المحامين الذين صدر عليهم الحكم بالغرامة

الاستاذ الكبير مكرم عبيد
وقد كان أول المنسحبين



الاستاذ مكرم عبيد على اثر انسحابه من جلسة قضية القنابل وهو يرى هنا خارجاً من دار المحكمة والى يساره الاستاذ زهير صبري



الاستاذ احمد محمد اغا
المحامي عن أمين العزب

الاستاذ زهير صبري
المحامي عن محمد علي محمد



الاستاذ محمود سليمان غنام
المحامي عن توفيق عزب



الاستاذ محمد بك يوسف
المحامي عن توفيق حسن





الاستاذ رافع محمد
المحامي عن احمد اسماعيل فرحات



(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش أو عنها ١٢٥ فرنكا او خمسة دولارات
... الادارة بشارع الامير قدادار أمام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل